Milliyet

ÇOCUK

4 Ocak 1988 • Sayı: 1 • 300 Lira
(KDV Dahil)

TÜRK TİCARET BANKASI
İŞBİRLİĞİ İLE HAZIRLANAN

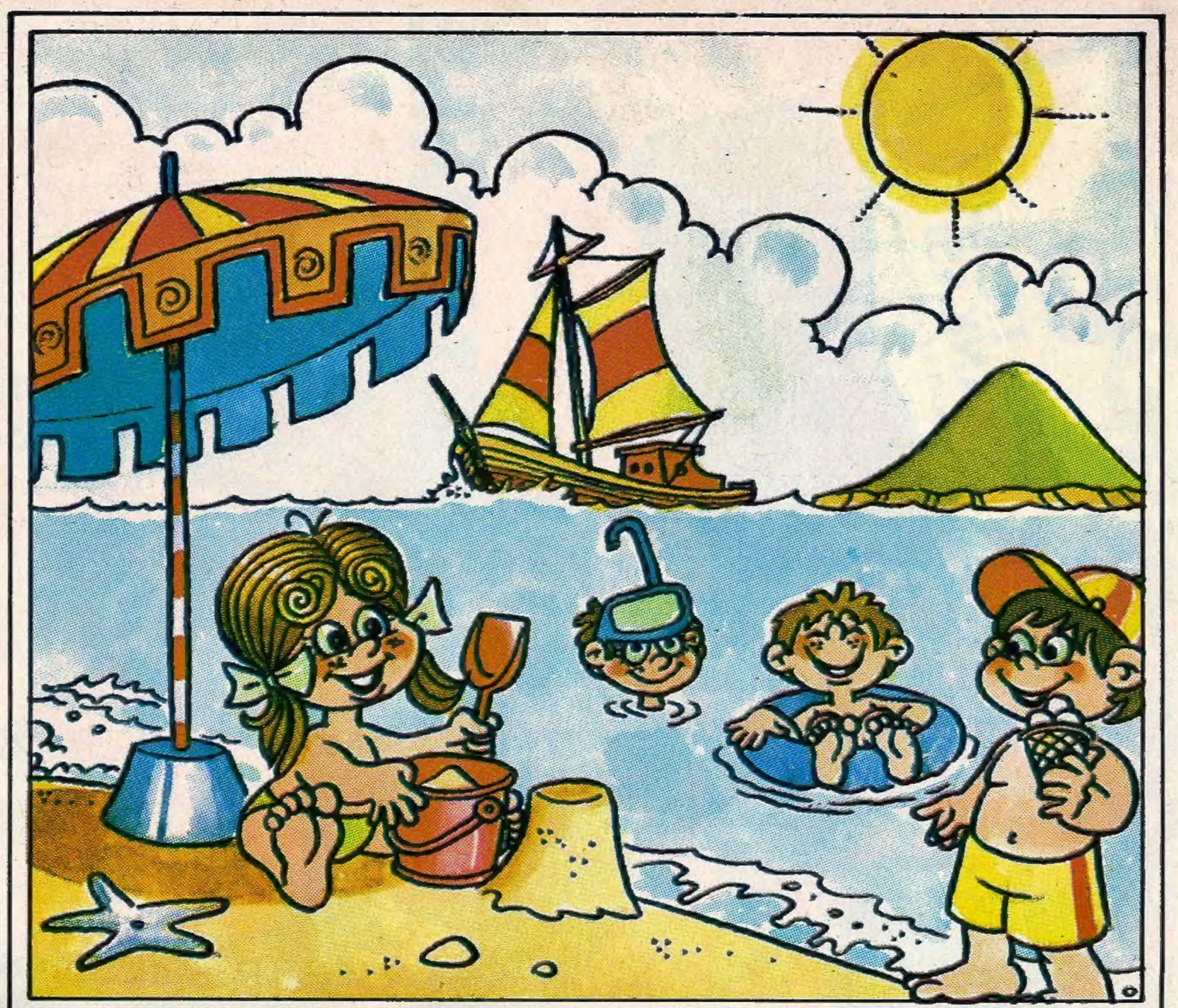
VÜCUDUMUZ ANSİKLOPEDİSİ

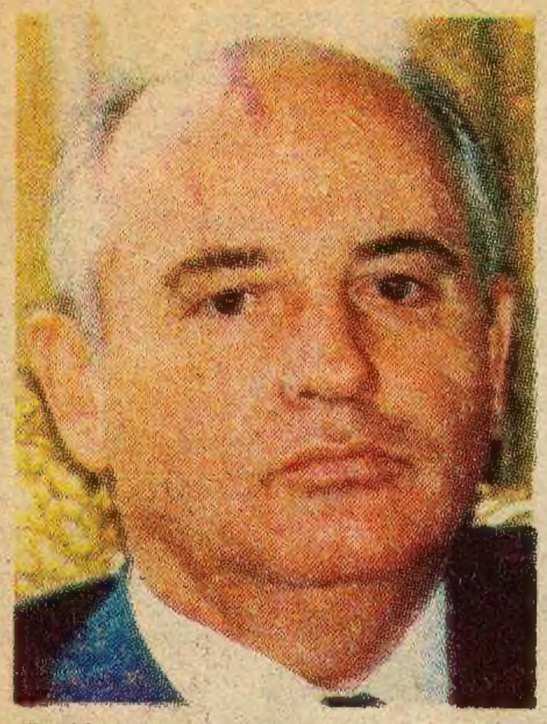
1988 TAKVİMİ

ANADOLU LİSELERİ VE KOLEJLERE HAZIRLIK TESTLERİ

Yepyeni Bir Çizgi-Roman:
YILDIZ SAVAŞLARI

ŞİMŞEK SANTRFOR'un Yeni Serüveni:
TİBİDABO GECESİ





Mihail Gorbaçov

Ronald Reagan

OKURUMUZ BEDİR MANGAN, ABD BAŞKANI REAGAN VE SSCB BAŞKANI GORBAÇOV'A MEKTUP YAZARAK, HER İKİ LİDERİ, 23 NİSAN ÇOCUK ŞENLİĞİ'NE DAVET ETTİ

Ankara, 3 Aralık 1987

"Sayın Gorbaçov,
Ben dokuz yaşında bir Türk çocuğuyum. Dört kişilik bir ailenin en küçüğüyüm. Türkiye küçük bir ülke, ama sevgisi büyük bir ülke. Sizin Sovyetler Birliği'nin Başkanı ve Sovyetler Birliği'nin de komşumuz olduğunu biliyorum. Size yazdığım için çok mutluyum. Sizi 16-27.4.1988 tarihlerinde kutlayacağımız TRT 10. Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği'ne kendim ve arkadaşlarım adına davet ediyorum. Gelmenizi istiyorum. Sizin büyük bir devletin Başkanı olarak bizle beraber olmanız, dünya çocuklarına büyüklerin verdiği kıymetin, değerin en güzel örneği olacaktır. Bu aslında büyük devletinizin dünya çocuklarıyla birlikte tüm insanlarına verdiği önemi gösterecektir. Çünkü biz küçükler yarının büyükleriyiz. Hepimiz büyüyüp anne baba olacağız.
Türkiye'ye Amerika'yı da davet ettim. Sade silahsızlanma için değil, çocuklar için de bir araya gelmenizi istiyorum.
Sevgiyi, barışı istiyoruz. Lütfen gelin. Biz çocukların bir arada ne kadar mutlu olduğumuzu görüp siz de mutlu olun. İngilizce, Rusça konuşmanız hiç önemli değil, arkadaş olabilirsiniz. Ama ben bir şeyden üzülüyorum. Küçükler seviyor, büyüklerin büyüdükçe sevgileri küçükleşiyor. Geçen sene biz çocuklar dillerimizi bilmesek de arkadaş olduk. Siz el ele verirseniz çocukların hepsi görür duyar, büyüklerine anlatırlar, onlar da çocukları kıramaz. Birbirlerini sevmeye çalışırlar, böylece bize emanet edeceğiniz dünya cennet olur. Sizi bekliyorum."
Bedir MANGAN

DÜNYANIN 4 BUCAĞINDAN

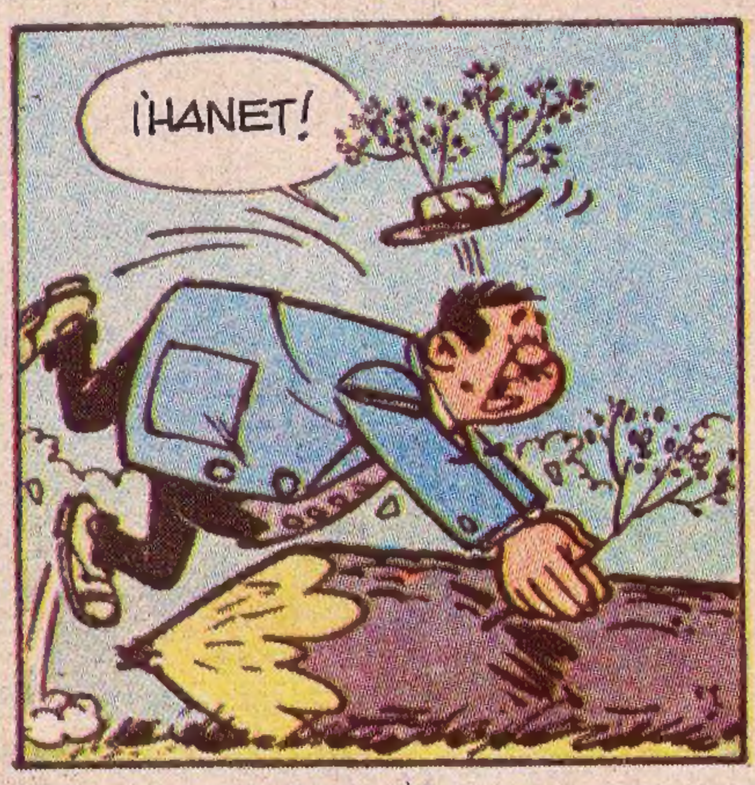
Ankara,
3 Aralık 1987

"Sayın Reagan,
Ben dokuz yaşında bir Türk çocuğuyum. Dört kişilik bir ailenin en küçüğüyüm. Türkiye küçük bir ülke, ama sevgisi büyük bir ülke. Sizin Amerika'nın Başkanı olduğunuzu, Nato'da bizim ortağımız olduğunuzu biliyorum. Bu mektubu yazmamdan dolayı mutluyum. Sizi 16-27.4.1988 tarihlerinde kutlayacağımız TRT 10. Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği'ne kendim ve arkadaşlarım adına davet ediyorum. Gelmenizi istiyorum. Sizin büyük bir devletin Başkanı olarak bizle beraber olmanız, dünya çocuklarına büyüklerin verdiği kıymetin en güzel örneği olacaktır. Bu aslında büyük devletinizin dünya çocuklarıyla birlikte tüm insanlarına verdiği önemi gösterecektir. Çünkü biz küçükler yarının büyükleriyiz. Hepimiz büyüyüp anne baba olacağız.
Türkiye'ye Sovyetler Birliği Başkanı'nı da davet ettim. Sade silahsızlanma için değil, çocuklar için de bir araya gelmenizi istiyorum. Ama ben bir şeyden üzülüyorum. Küçükler seviyor, büyüklerin büyüdükçe sevgileri küçükleşiyor. Sevgiyi, barışı istiyoruz. Lütfen gelin, bizi çocukların bir arada ne kadar mutlu olduğumuzu görüp siz de mutlu olun. İngilizce, Rusça konuşmanız hiç önemli değil, arkadaş olabilirsiniz. Geçen sene biz çocuklar dillerimizi bilmesek de arkadaş olup birbirimizi sevdik. İki büyük başkan el ele verirseniz çocukların hepsi görür duyar, büyüklerine anlatırlar, onlar da çocukları kıramaz. Birbirlerini sevmeye çalışırlar, böylece bize emanet edeceğiniz dünya cennet olur. Sizi, Türkiye'ye bekliyorum."
Bedir MANGAN

Bedir Mangan, 7 Ocak 1979'da İstanbul'da doğdu. Babası Alibey Mangan, annesi Serpil Mangan. Ankara TED Koleji 3. sınıf öğrencisi olan ve TRT 9. Uluslararası 23 Nisan Çocuk Şenliği'nde Kuveytli Mohammed Selman Ganim Hamdan adlı konuk çocuğa ev sahipliği yapan Bedir Mangan, öğretmenleri ve arkadaşları tarafından çok seviliyor. Spor dallarından en çok yüzme ve basketbol ile uğraşıyor.

SÜPER BABAANNE

Kırmızı Balıkların Sırrı



TAKTİK DEĞİŞTİRECEĞİZ! GÖZLEME GİDİN ASKER!

KİM? BEN Mİ?

KULÜBEYE YAVAŞÇA YAKLAŞIN VE BAKIN BAKALIM BİRİLERİ VAR Mİ?

EVET ŞEF BİRİ VAR! EVET ŞEF BİRİ VAR!

ZIF

HEP BANA VERİLİR ZATEN BÖYLE GÖREVLER! HAKSIZLIK BU!

BU DURUMDA HİÇ ŞÜPHESİZ. SİLÂHLANIN!

EFENDİM? BİZ Mİ?

E..EVET..SİLÂHLANALIM!

AMA DİKKAT EDELİM!

KURŞUN KOYACAK MIYIM?

BAZI ZAMANLAR YANLIŞ MESLEK SEÇİP SEÇMEDİĞİMİ SORUYORUM KENDİ KENDİME!

ARTIK SİNİRLERİM DAYANAMIYOR! EN İYİSİ HIZLA KAPIYI AÇMAK VE...

BLAF

AH, ÖZÜR DİLERİM!

AHH! SÜPERBABAANNE! BAKIYORUM OLDUKÇA SAĞLIKLISINIZ. AMA NASIL OLUR?

BENİM İÇİN YORULMANIZI İSTEMEDİM MÜFETTİŞ.

BENİ İLK SARMAN BULDU VE KULÜBEDE BULDUĞU MAKASI ELİME GETİRDİ, BEN DE İPLERİMİ SONRA DA TİLKİ'NİNKİLERİ KESTİM.

NE? TİLKİ'Yİ SERBEST Mİ BIRAKTINIZ?

ONU BIRAKMAMALIYDINIZ SÜPERBABAANNE. O ÇOK TEHLİKELİ BİR HAYDUT!

EVET, BİLİYORUM.

ÇÜNKÜ ONU SERBEST BIRAKINCA BENİ TEKRAR BAĞLAMAYI VE TEK BAŞINA KAÇMAYI DÜŞÜNDÜ.

İŞTE O ZAMAN GERÇEKTEN SİNİRLENDİM- İÇERDE BİR OKLAVA GÖRDÜM VE...

BENİ İÇERİ TIKIN LÜTFEN! NE ZAMAN SERBEST KALSAM BANA KÖTÜ DAVRANIYORLAR

HAPİSTEN ÇIKTIKTAN SONRA BÖYLE KONUŞAN BİRİNİ İLK KEZ GÖRÜYORUM! BENİM İÇİN BÜYÜK ŞOK BU!

BU APTAL BANA UZUNTÜFEĞİ HATIRLATTI. BENDEN NE İSTİYORDU? HEY UZUNTÜFEK!

!

BURADAYIM KOMİSER...

DÖRT AYAK ÜSTÜNDE NE YAPIYORSUN ÖYLE? DELİ MİSİN?

HAYIR. SADECE NE YAPMAK İSTEDİĞİNİZİ ANLAMAYA ÇALIŞIYORDUM.

AH İŞTE BURADASINIZ! EVDE BİRİ BAŞIMA VURUP BAYILTTI. UYANDIĞIMDA İSE KAVANOZ'DA, O DA YOKOLMUŞTU!

FELÂKET!

ŞİMDİ KAVANOZU NASIL BULACAĞIZ? HERŞEYE TEKRAR BAŞLAMAK GEREKECEK.

ÜZÜLMEYİN!

BERABER ESİRKEN, TİLKİ BANA HER HERŞEYİ ANLATTI. KAVANOZDA BANKA SOYGUNUNDAN ELE GEÇİRDİKLERİ PARAYI SAKLADIĞI YERİN PLANI VAR. NE YER NERESİ ONU DA BİLİYORUM!

NE!

BİZE YOLU GÖSTERİN, NE TARAFTAN?

KAYALIKLARIN YOLUNU İZLEYİN PÜRDİKKAT!

KAYALIKLAR, BÖLGENİN EN ISSIZ VE YÖRE HALKININ HİÇ UĞRAMADIĞI YERLERDİ...

KAYALARIN ARASINDAN ESEN RÜZGÂRIN IŞLIĞI BURADA DOĞAYLA ALAY EDER GİBİYDİ... DİNLEYİN!

HA! HA! HA! HA!

BURALARI ÇOK ISSIZ! TİLKİ UZUN İNCELEMELER SONUNDA BURAYI KEŞFETMİŞ OLMALI!

TİLKİ PARAYI ANCAK BURALARDA BİR YERDE SAKLANMIŞ OLABİLİR.

BİR MAĞARA... EVET İŞTE O KAYA!

KAVANOZ! ONUN DA ŞEKLİ KAYANINKİYLE AYNI! ŞİMDİ ANLIYORUM!

ŞİMDİ KAYANIN GÖRÜNÜŞÜNE GÖRE KAVANOZUN DURUŞUNU AYARLARSAM, MMMHHHH!

ÇARPI İŞARETİ!!! KAYANIN İÇİNDEKİ BİR DELİĞİ GÖSTERİYOR!

EVET ANCAK ORADA OLABİLİR SERVETİM!

BURAYI GEÇİNCE ORAYA ULAŞMIŞ OLURUM.

TİLKİ'NİN DEDİĞİNE GÖRE PARA BURADA SAKLI KOMİSER.

GÖRECEĞİZ!

26

Sürecek

BARIŞ ELÇİSİ KATYA

1983 yılında Sovyetler Birliği lideri Andropov'a bir mektup yazarak, dünyada barışın sağlanmasını isteyen 11 yaşındaki Birleşik Amerikalı Samantha Smith gibi, Katya da sıcak bir ilgiyle karşılandı. Katya'ya, ABD gezisi boyunca 10 yaşındaki Star Rowe eşlik etti.

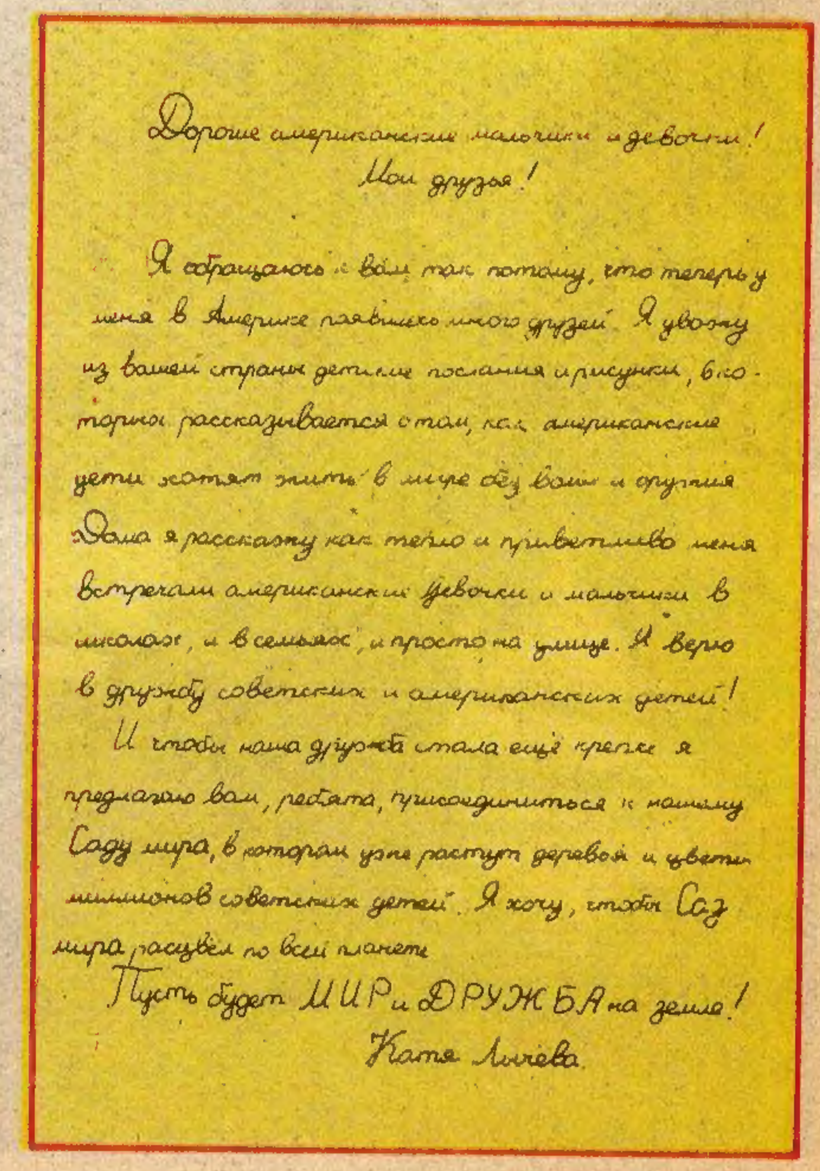
● ***Samantha Smith'i,*** *ünlü sinema oyuncusu* ***Robert Wagner'la*** *objektiflere poz verirken görüyorsunuz.* ***Samantha,*** *1983 yılında Sovyetler Birliği'ne barış çağrısında bulunmak için gitmişti.*

SOVYETLER Birliği'nin barış elçisi 11 yaşındaki **Katya Lycheva, "Dünyada bize gereken en önemli şeyin barış olduğuna inanıyorum"** diyor. Sovyetler Birliği'nin başkenti Moskova'da yaşayan **Katerina Lycheva,** kısaca **"Katya"** diye çağrılıyor. **Katya,** geçen yıl nisan ayında yaşamını yitiren Amerikalı **Samantha Smith**'in anısına ABD'yi gezmeye gelmiş. Anımyasacağınız gibi, 1983 yılında Sovyetler Birliği Başkanı'na bir mektup yazarak, dünyada barışın sağlanmasını istediğini belirtmişti.

● *Katya annesiyle birlikte.*

İçtenlikle yazılmış olan bu mektubu okuyan **Andropov, Samantha**'yı ülkesine davet etmişti. **Samantha,** Sovyetler Birliği Başkanı'nın özel konuğu olarak Sovyet halkıyla tanışmıştı. Bu ülkede sıcak bir ilgiyle karşılanan **Samantha,** ülkeden çok iyi izlenimlerle ayrılmıştı. Ayrıca küçük de olsa dünya barışı için katkıda bulunmuştu. Ülkesine döndükten bir süre sonra uçak kazasında yaşamını yitiren **Samantha,** henüz 11 yaşındaydı. Ama her zaman barış için çaba harcamış küçük bir çocuk olarak anımsanacak. Amerika gezisi boyunca **Katya**'da, **Samantha** gibi sıcak bir ilgiyle karşılandı. ABD'ye annesi ve çevirmeniyle birlikte gelen **Katya**'ya California eyaletinden 10 yaşındaki

● *Üstteki fotoğrafta Katerina'yı, Birleşik Amerikalı arkadaşları Diana Houge ve Aaabha Dave ile* ***"Aç Kapıyı Bezirgânbaşı"*** *oyununu oynarken görüyorsunuz. Birleşik Amerikalı çocuklar bu oyunun adını* ***"Londra Köprüsü"*** *koymuşlar. Katya'nın ABD'li arkadaşları da onu, ailesi gibi* ***"Katya"*** *diye çağırıyor.*



Дорогие американские мальчики и девочки!
Мои друзья!

Я обращаюсь к вам так потому, что теперь у меня в Америке появилось много друзей. Я увозу из вашей страны детские послания и рисунки, в которых рассказывается о том, как американские дети хотят жить в мире с вами и с другими. Дома я расскажу как тепло и приветливо меня встречали американские девочки и мальчики в школах, и в семьях, и просто на улице. Я верю в дружбу советских и американских детей!

И чтобы наша дружба стала ещё крепче я предлагаю вам, ребята, присоединиться к нашему Саду мира, в котором уже растут деревья и цветы миллионов советских детей. Я хочу, чтобы Сад мира расцвел по всей планете.

Пусть будет МИР и ДРУЖБА на земле!

Катя Лычева.

● ***Dostluk Çağrısı- Katya*** *ülkesine dönmeden önce, bütün Birleşik Amerikalı çocuklara şöyle bir mektup yazmış:*

"Ülkenize yeniden geleceğim. Çünkü burada pek çok arkadaş edindim. İnsanların bana gösterdikleri sıcak ilgi karşısında çok duygulandım. Bütün ABD'li çocukların da benim gibi, barış içinde, silahsız bir dünyada yaşamak istediklerine eminim.

Ülkeme döndüğümde ülkeniz insanlarını herkese anlatacağım. Amerika ve Soyvet çocukları arasındaki dostluğa bütün kalbimle inanıyorum.

Bütün dünyada barış ve dostluk olması dileğiyle..."

Katya Lyncheva

● *Katya uçaktan inince, Amerika Birleşik Devletleri gezisi boyunca ona eşlik edecek olan* ***Star Rowe*** *tarafından bir buket çiçekle karşılanmış.*

● *Dünyanın en yüksek binası* ***Empire State****'in en üst katına çıkarak fotoğraf çektirdi. Katya, gezisi boyunca okulları da ziyaret ederek, Birleşik Amerikalı öğrencilerle barış dolu bir dünya için tartışmalara katıldı ve görüş alışverişi:de bulundu. Bir grup öğrenciye,* ***"oynadığımız oyunlar hemen hemen aynı; yalnızca adları farklı"*** *diyerek iki ülke çocuklarının benzerliğini vurguladı.*

Star Rowe, eşlik etti. Beyaz Saray'da **Ronald Reagan**'la görüşen **Katya,** ABD'nin başkentini gezdi. Katya, Chicago'nun Belediye Başkanı **Harold Washington** tarafından da kabul edildi. Washington, Katya'ya oyuncak bir ayıyla, çeşitli armağanlar verirken, küçük kız da buna karşılık, ülkesinden getirdiği, Sovyet çocuklarının çizdiği resimleri armağan etti. Amerika'dan ayrılmadan önce 12 günlük gezisi boyunca ne gibi izlenimler edindiği sorulduğunda, **"en çok ülkenizin insanlarını sevdim"** diye yanıtladı.

Bir yandan dünyanın her yerinde süren savaşlar, yaşamlarını yitiren binlerce, yüzbinlerce insanlar, öte yandan küçük bir kızın dünyada hafif bir barış rüzgârı estirmesi... İlginç değil mi? Ama barış içinde bir dünyada yaşamaları bütün dünya çocuklarının hakkı... Böyle bir dünya yaratmaya çalışmaları çaba göstermeleri gerçekten çok güzel bir şey...

● *Filmlerde, tanınmış tipleri canlandıran bir grup oyuncu Katya'ya, Star'a ve Katya'nın annesine, Los Angeles'taki gezileri boyunca eşlik ediyorlar... Katya, Sovyetler Birliği'nde birkaç belgesel filmde oynamış. Büyüdüğünde de film yönetmeni olmak istiyor. Bu arada ABD gezisi sırasında, saklambaç oynarken ayağını inciten arkadaşı Star'a hemşirelik de yapıyor.*

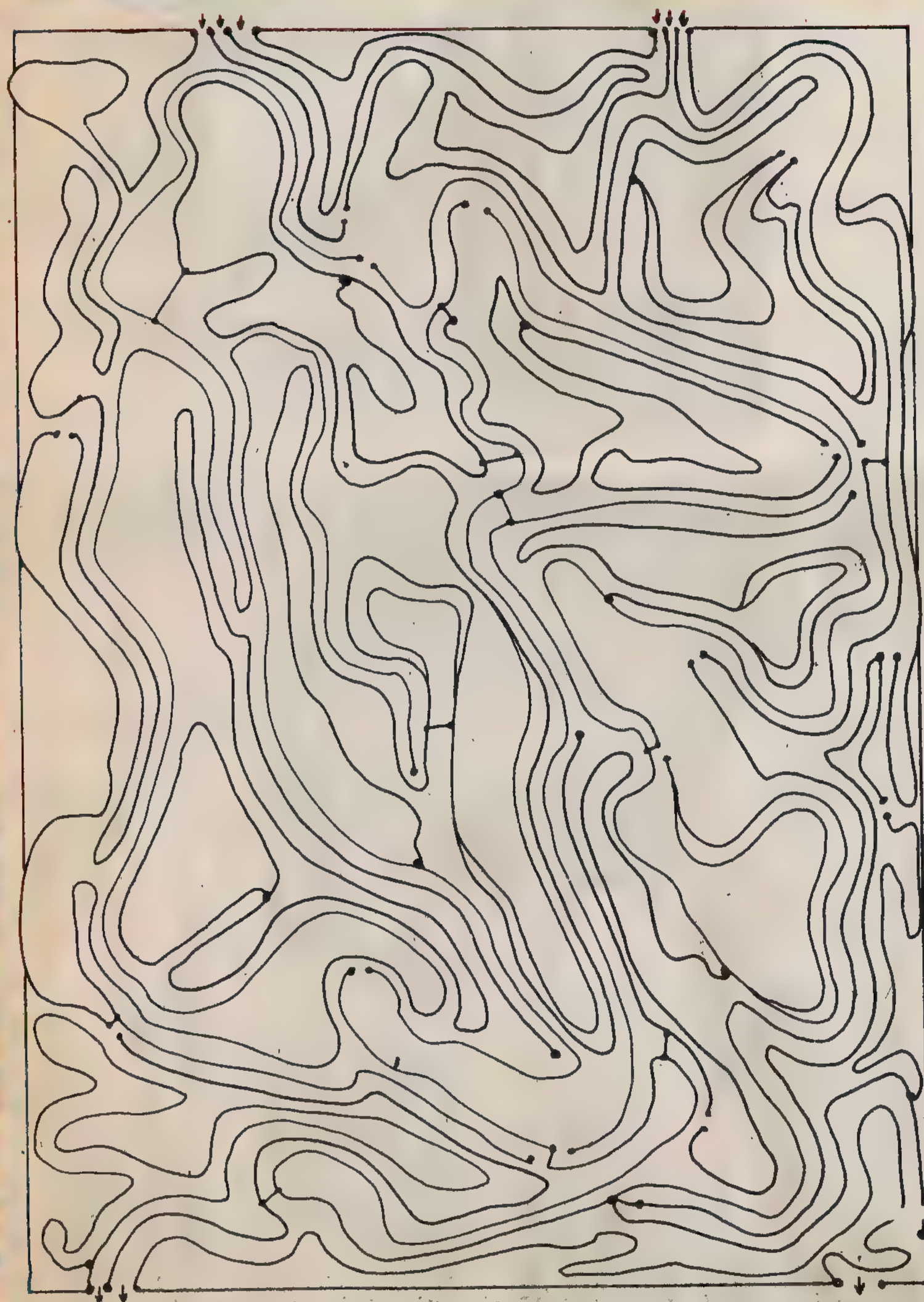
● *Katya'ya, "Barışçı Çocuklar Kuruluşu" Başkanı **Patricia Montandon** tarafından şirin bir köpek armağan edilmiş... Katya'nın gezisini de bu kuruluş düzenlemişti. Katya, Moskova'dan ayrılmadan önce iki dilekte bulunmuştu: Bir tanesi dünyada barışın sağlanması, ötekisi ise bir köpeğinin olması...*

EKSİKLER: Birinci resme göre diğerlerindeki eksiklikleri bulabilir misiniz?

SOĞUK BİLMECE

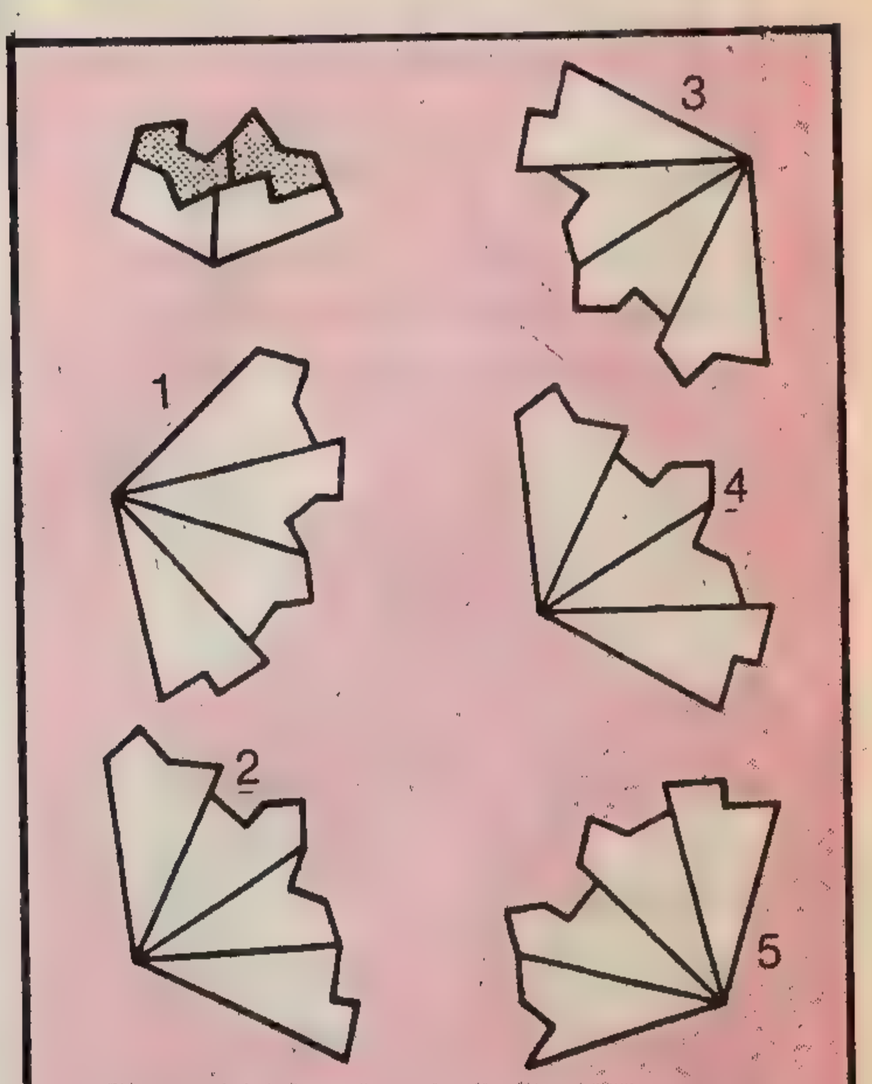
Bir adam lokantaya gidip masaya oturmuş. Garson gelip ne demiş?

(Lütfen masadan inip sandalyeye oturun)



ZEKÂ LABİRENTİ: Yukarıda okla işaretli yerlerin birinden başlayıp aşağıdaki okla işaretli yerlerin birine ulaşabilmeniz için 10 dakikanız var. Ama 7 dakikada ulaşırsanız süper zeki sayılırsınız.

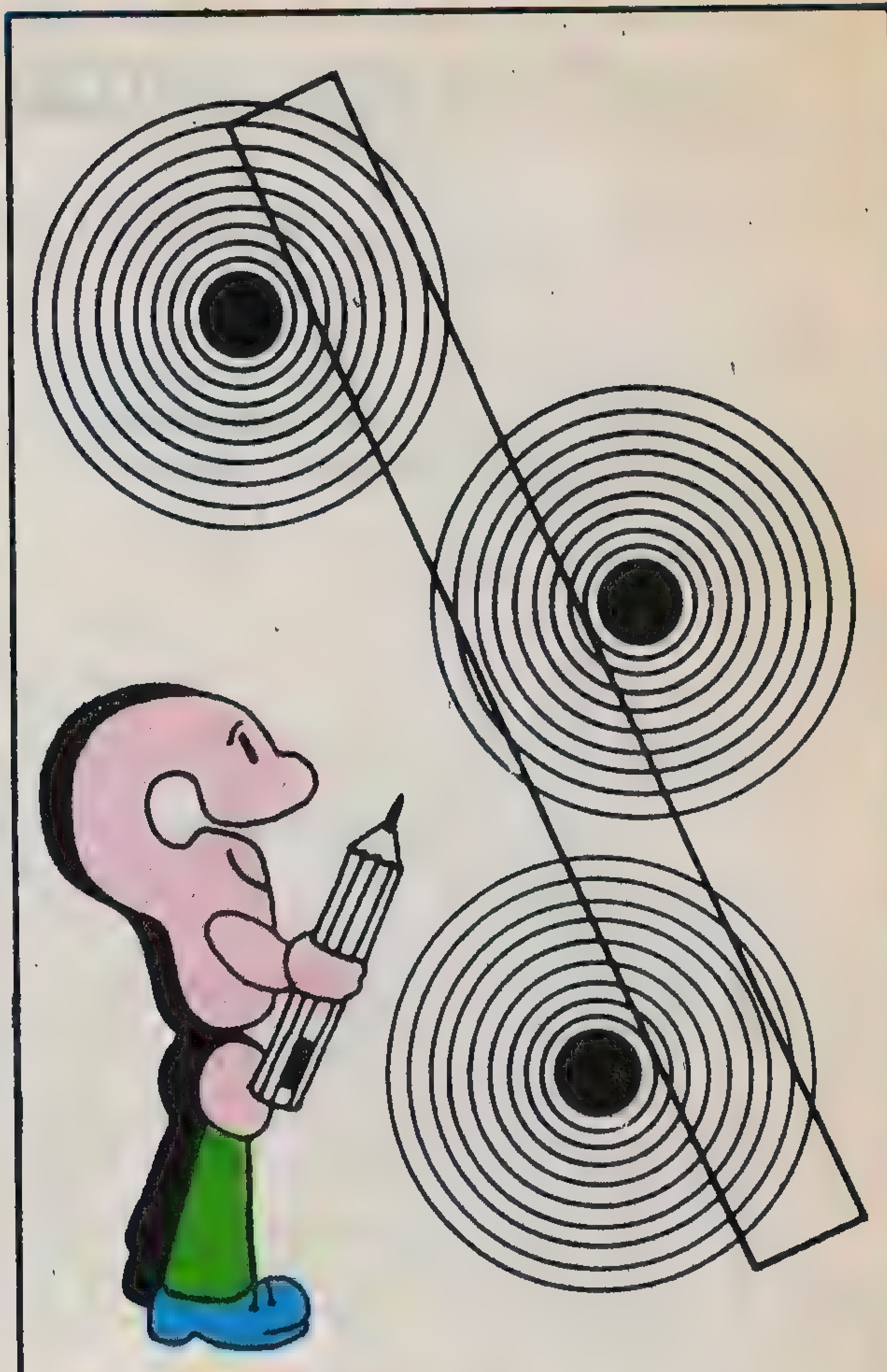
HANGİSİ?: Yuvarlaklardan hangisinin resimden alındığını bulabilir misiniz?



KONİ: Numaralı açılmış parçalardan hangisinin sol üst köşedeki şekille bir koni oluşturacağını bulabilir misiniz?

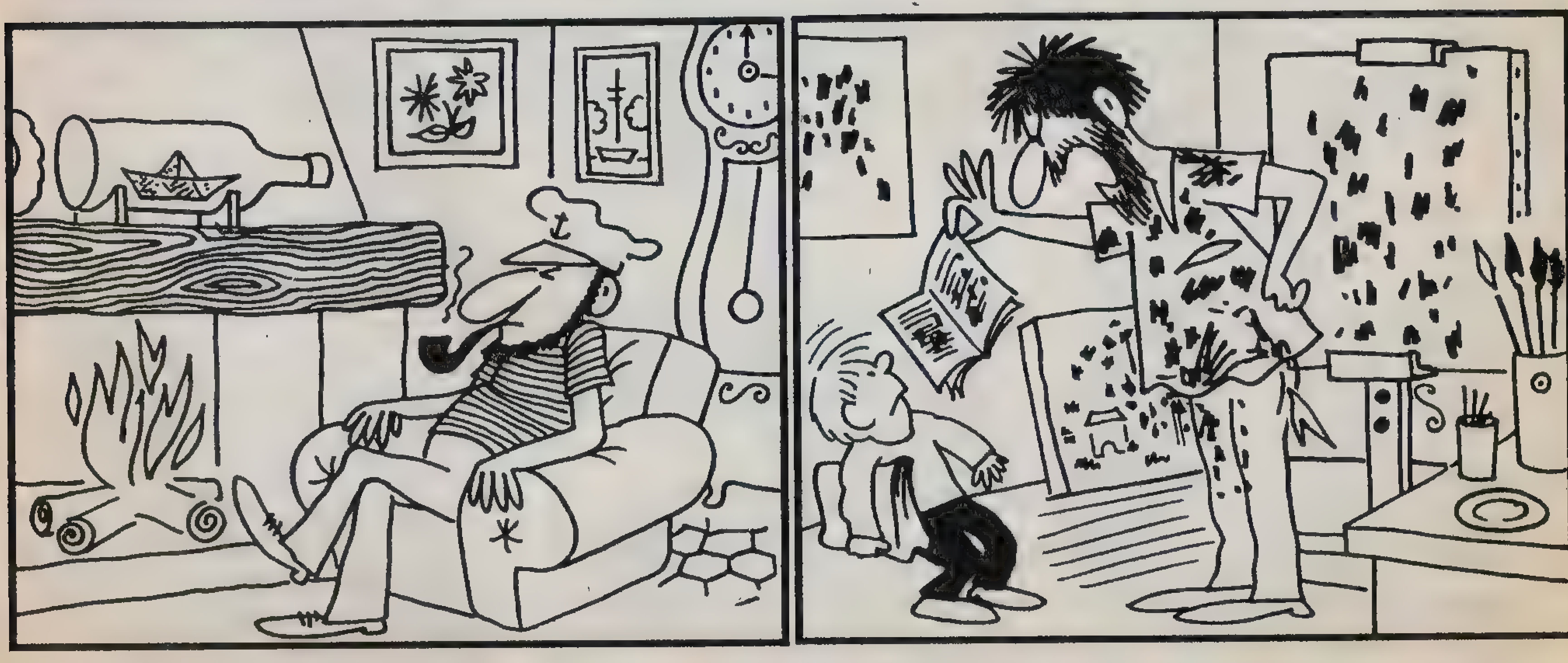
Noktaları birleştirin bakalım ortaya ne çıkacak?

Noktalı yerleri boyayın, bakalım ne çıkacak?



ÇİZGİLER

Yuvarlakların içinden geçen dik dörtgen çizgilerinin nerelerinin eğimli olduğunu bir bakışta söyleyebilir misiniz?

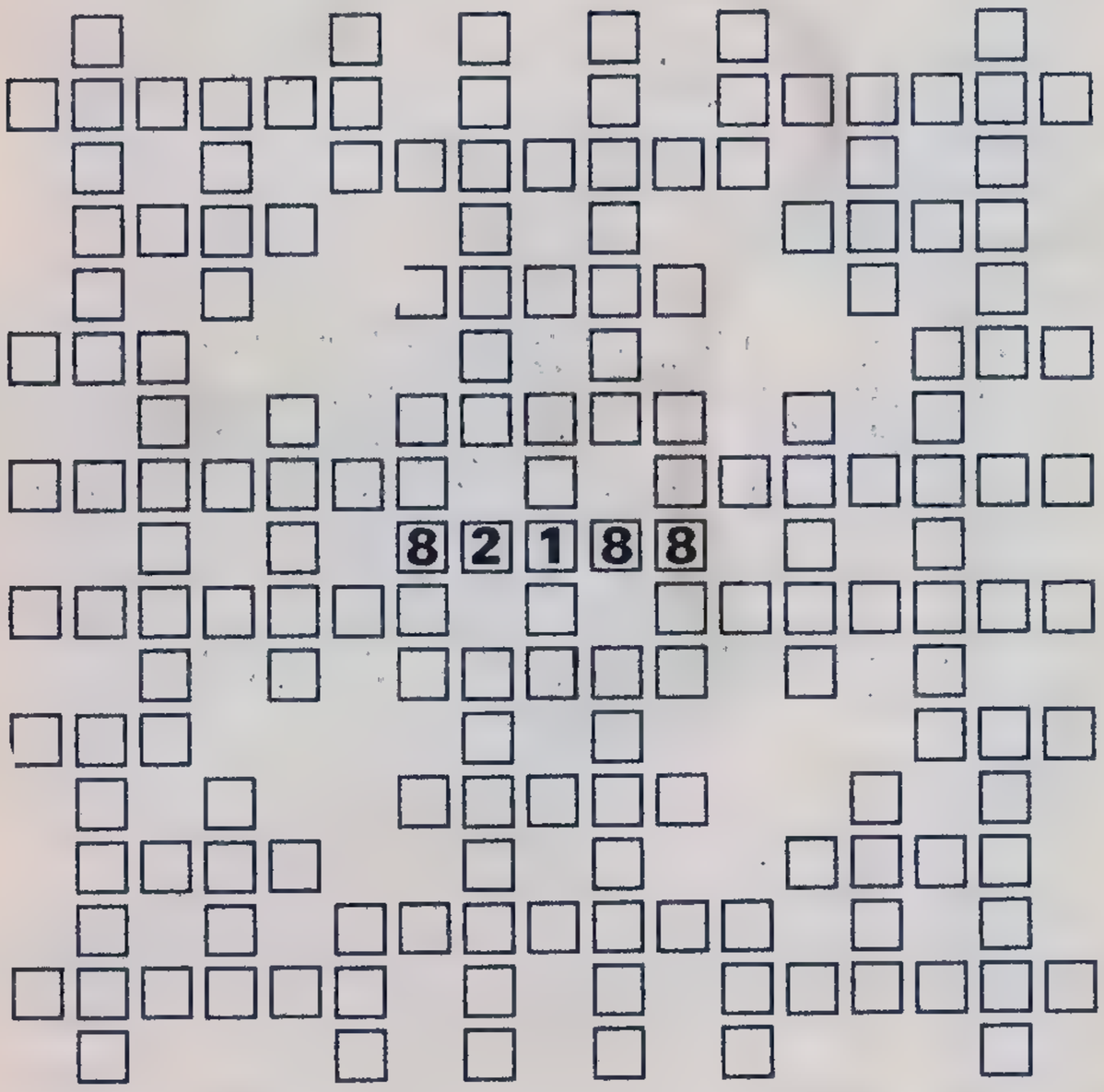


7 BENZER: İki resim arasındaki yedi benzer şekli bulabilir misiniz?

ARMAĞANLI BULMACA

Yukarıdaki armağanlı bulmacamızı doğru çözenlerden kura çekerek belirlenecek 10 okurumuza "birer kitap" armağan ediyoruz.
Çözdüğünüz bulmacaları, Milliyet Çocuk Dergisi "Armağanlı Bulmaca" Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu-İSTANBUL adresine bekliyoruz.

Adım. .....
Okul Adresim .....
.....



Aşağıdaki sayıları, bulmacada görülen anahtar sayıdan yola çıkarak, hiç boş kare kalmayacak ve sayı artmayacak biçimde karelere yerleştirebilir misiniz?

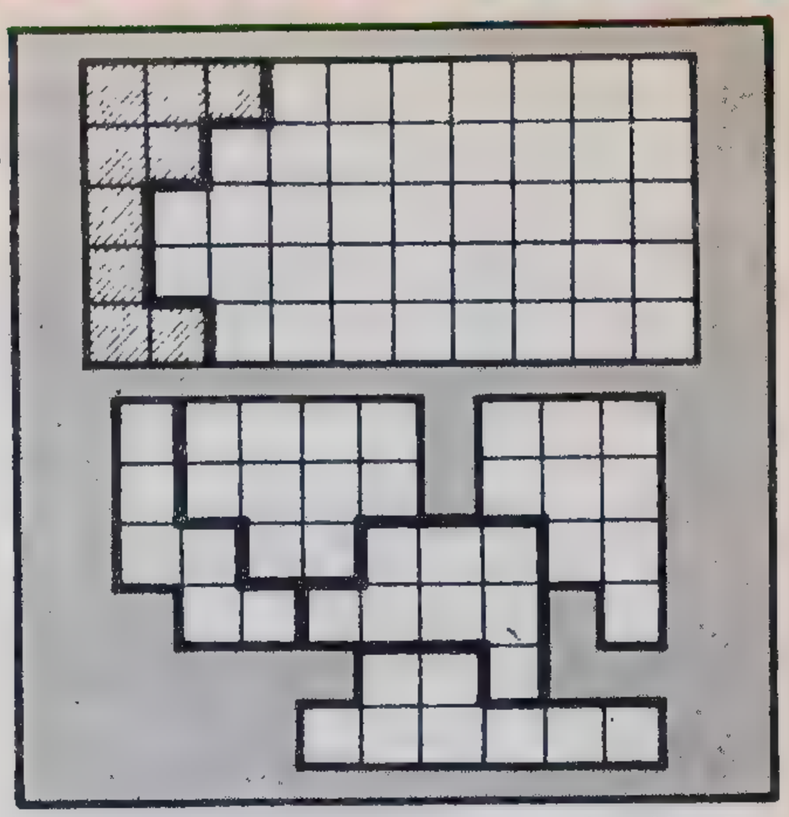
3 rakamlı
133
213
452
557
636
662
724
797

4 rakamlı
1224
1340
1948
3999
4237
6266
7088
8486

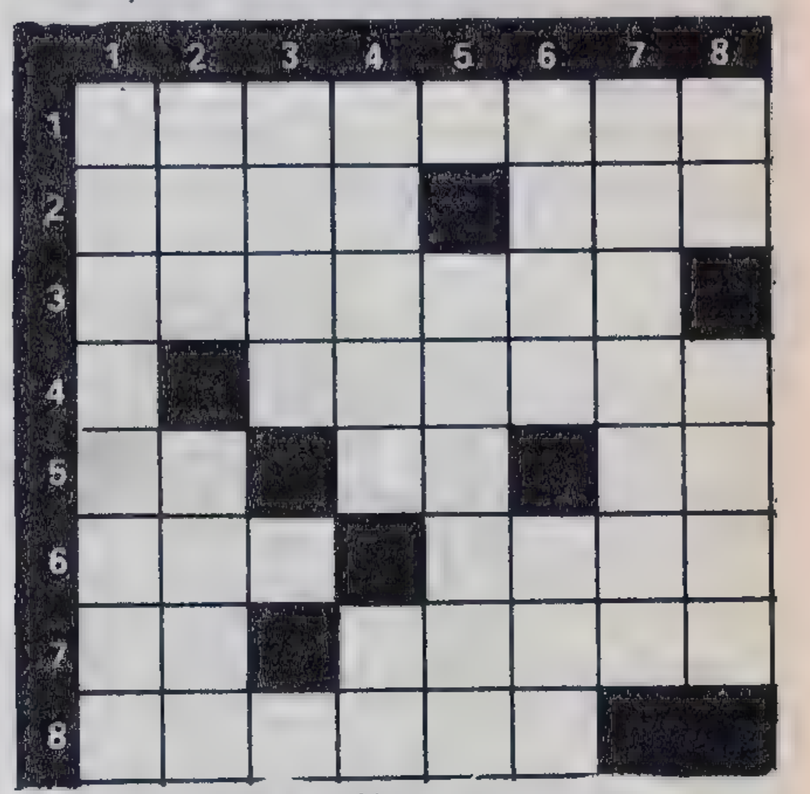
5 rakamlı
25240
30400
31592
40394
49844
72894
73829
82188
89187
94754

6 rakamlı
274004
321086
398001
491765
508099
590881
689301
781615

7 rakamlı
1494582
1762053
2043972
3763499
3896636
4237306
4804828
4894332
5000812
7164414
7289891
9214357

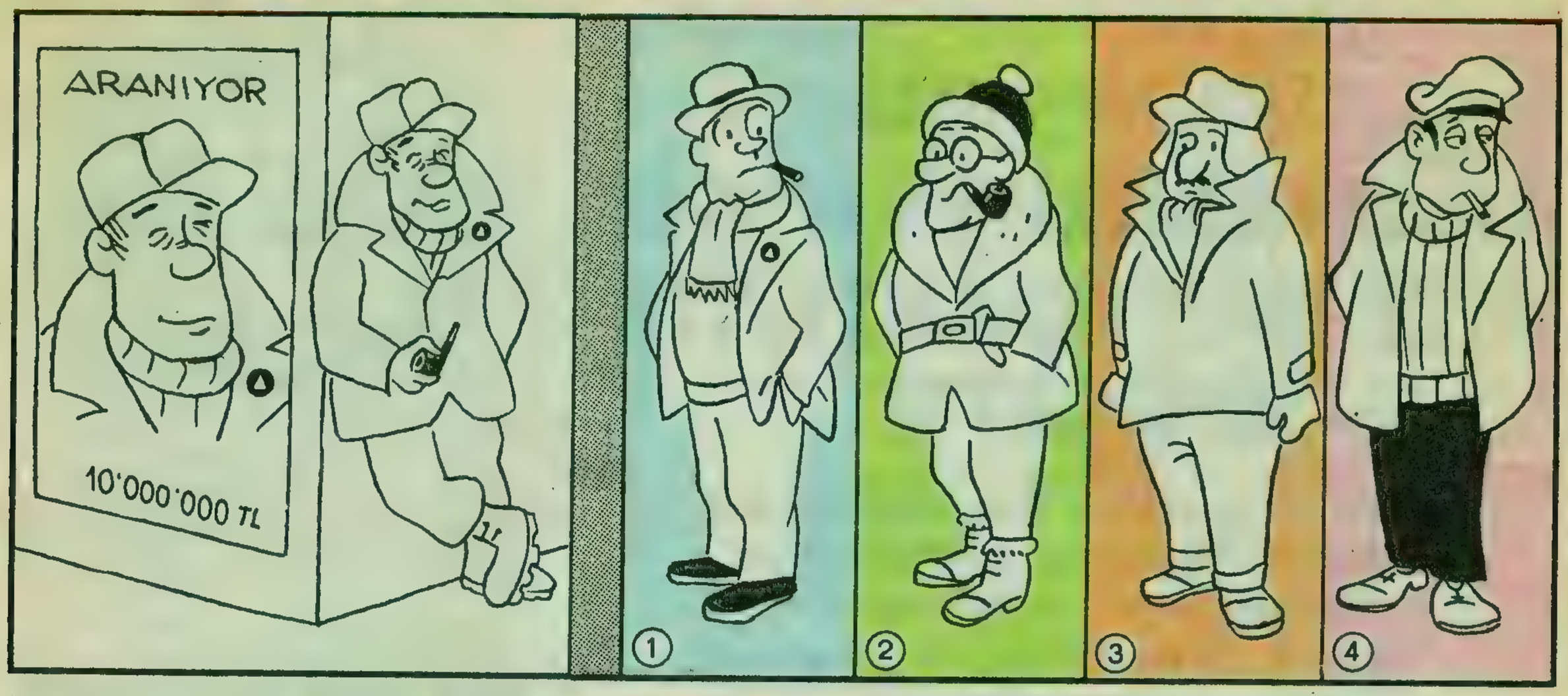


KARELEMECE: Kalın çizgilerle ayrılmış parçaları üstteki beyaz kareli olana düzgün bir biçimde yerleştirebilir misiniz?

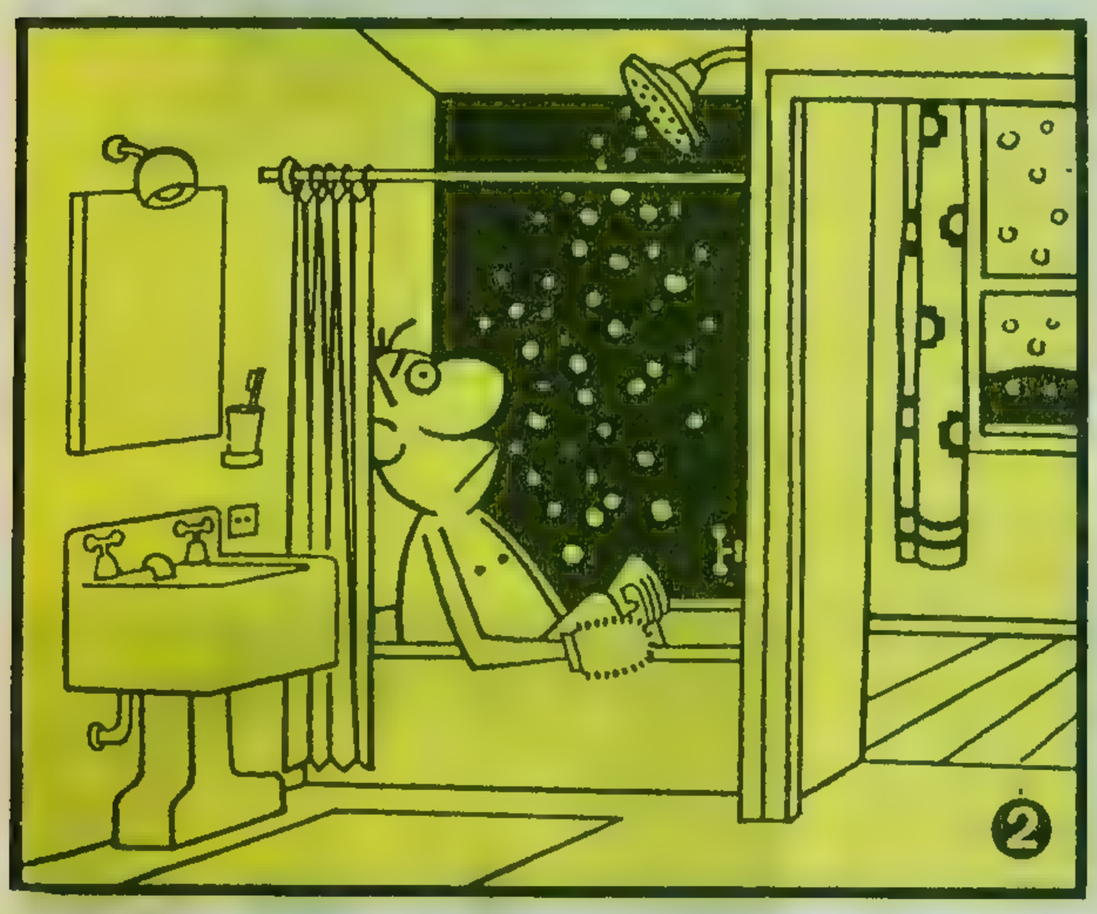


SOLDAN SAĞA: 1- Hatırlama. 2- Bir sonuca varmak üzere, ortadaki engelleri kaldırmak için tutulması gereken yol - Matem. 3- Birbirinden gittikçe uzaklaşan çizgilere, ışınlara verilen ad. 4- Asfalt yapımında kullanılan bir madde. 5- Bir nota - Numaranın kısa yazılışı - Bir nota. 6- Avuçiçi - Üzerine tanıtma ya da açıklama kâğıtları tutturulmak için hazırlanmış levha. 7- Bir nota - Çürümekte olan karbonlu maddelerden çıkan renksiz bir gaz. 8- Başkentimiz.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1- Bir sorun ile ilgili olarak gerekli bilgileri verme işi. 2- Bir meyve - Dini tören. 3- Uzak. 4- Bulunulan yer - Eski dilde su. 5- Futbolda top kesici oyunlara verilen ad. 6- Bir ölçünün doğruluğunu yoklamaya yarayan aygıt - Dede, büyükbaba - Bir tür hamurişi yemek. 8- İskambilde birli - Işık araçlarında kullanılan bir gaz.



İPUCU: Soldaki sanık dört kez kılık değiştirmiş. Ama her defasında bir ipucu onu elevermiş. İpuclarını bulabilir misiniz?



8 FARK: İki resim arasındaki sekiz farkı bulabilir misiniz?

50. SAYIMIZDAKİ ARMAĞANLI BULMACALARIN YANITLARI

5	2	1	5	8	5
3	4	9	7	1	2
6	8	→	→	4	8
7	3	↓	↓	9	7
2	2	8	9	2	3
3	7	8	5	2	1

KİTAP KAZANAN 10 OKURUMUZ

1- Yusuf Öveç/Giresun, 2- Can Tuna Telci/İstanbul, 3- Hüseyin Şimşek/Elazığ, 4- Hakan Kocakaya/Demre, 5- Aydıner Kalacı/Adana, 6- Nevzat Bayzat/Çarşamba, 7- Mehmet Akif Çırak/Sivas, 8- Betül Aksoy/Eskişehir, 9- Bülent Türoğlu/Bolu, 10- Bülent Turhan/Bayrampaşa.

GEÇEN SAYININ YANITLARI

KARE BULMACA: Soldan Sağa: 1- Kırşehir 2- Ara - Fare. 3- Fas - Emın 4- Akarsu 5- Te - raK. 6- Ay - çÖ 7- Saat - Kır. 8- Iska - Akü
Yukarıdan Aşağıya: 1- Kafatası 2- Irak - Yas 3- Rasat - Ak. 4- Re - Ta. 5- Efes - O. 6- Hamur - Ka 7- İri - Açık 8- Renk körü
7 BENZER: 1- Garsonun papyonu ile şapkadaki papyon. 2- Sağdaki adamın düğmeleri ile köpeğin dışleri. 3- Üstte ortadaki bardak ile tablodaki saksı 4- Kadının küpesi ile apoletteki düğme. 5- Ortadaki bardağın altı ile çalının ucundaki şekil. 6- Bardağın altındaki çizgiler ile köpeğin tuttuğu bezin alt çizgileri. 7- Altta taburenin sağındaki şekil ile adamın kol manşeti.
AYNA: 1- Şapkadaki kokart. 2- Papyondaki noktalar 3- Düğme 4- Saçın alt ucu. 5- Şapkadaki yatay çizgi
EKSİKLER: İkinci resimde: 1- Köpeğin burnu 2- Sağdaki adamın şapkasındaki şekil. 3- Sağda alttan ikinci pıponun sapı. 4- Adamların ortasındaki pipo. 5- Soldaki adamın solundaki çekmece
Üçüncü resimde: 1- Soldaki adamın kravatındaki desen 2- Ondeki adamın cebindeki mendil. 3- Sağdaki adamın paçaları 4- Köpekteki benek 5- Sağ üstteki yazı. **Dördüncü resimde:** 1- Sağdaki adamın cebi 2- Sağda pıpoların üstündeki şekiller. 3- Köpeğin ayağı 4- Solda çekmecenin içindeki şekiller. 5- Sağdaki adamın yukarısındaki şekiller
BALIKLAR: 1 ve 4'den dörder, 2 ve 3'den beşer tane balık vardır.
EŞKENAR DÖRTGENLER: 14 tane eşkenar dörtgen var.

BİLİM VE TEKNİK

Hazırlayan: REŞİT AŞÇIOĞLU

FAZLASI İNSAN SAĞLIĞINA ZARARLI AMA...

DÜNYAMIZIN YAŞINI BİZE RADYOAKTİVİTE ÖĞRETTİ

Bir kaya parçasında hem Uranyum, hem Kurşun-206 bulunursa, bunun anlamı Uranyum'un yarı miktara indiği ve o kayadaki Kurşun-206'nın 4.5 milyar yılda oluştuğudur.

1896 yılında, Bilim Sözlüğü'ne **"radyoaktivite"** sözcüğü ilk adımını attı. **Henri Becquerel** (Bekerel okunur) adında bir Fransız bilgin, 1895 yılında keşfedilen X-ışınları üzerinde incelemeler yaparken radyoaktif bir madde buldu. O tarihe dek **"radyoaktif"** nedir, dünyada bilen yoktu.

Radyoaktif madde, kendiliğinden, doğal olarak büyük enerji salan bir elementtir. Örneğin **Uranyum-238, Toryum, Protaktinyum, Radyum** gibi elementler doğada kendiliğinden büyük enerji salan maddelerdir.

Peki, bunu neden anlatıyoruz? Dünyamızın, üzerinde yaşadığımız yerkürenin, kaç yaşında olduğunu saptamamızda radyoaktivitenin bize sağladığı yardımla yakından ilgili olduğu için.

Uranyum'un Ömrü

Doğada var olmasına karşın, varlığı 1896 yılına dek bilinmeyen radyoaktif elementlerden Uranyum-238'in atomu, bir parçacığını (Alfa zerreciği) salınca Toryum elementine dönüşür. Toryum bir parçacığını (Beta zerreciği) salınca Protaktinyum elementine dönüşür. Böyle böyle Uranyum, en sonunda artık radyoaktifliğini kaybetmiş Kurşun-206'ya dönüşür.

Uranyum-238, ilk durumundan son durumuna gelinceye dek, parçacık yitire yitire, yarı miktara iner. Buna da Uranyum'un "yarı-ömrü" denir.

Eğer bir kaya parçasında hem Uranyum, hem kurşun-206 bulunursa, bunun anlamı Uranyum'un yarı miktara indiği ve o kayadaki Kurşun-206'nın 4,5 milyar yılda oluştuğudur. Başka bir deyişle, yerküremiz 4,5 milyar yıl önce oluşmuştur. Dünyamızın yaşı 4,5 milyar yıldır.

Doğa'dan Kopya

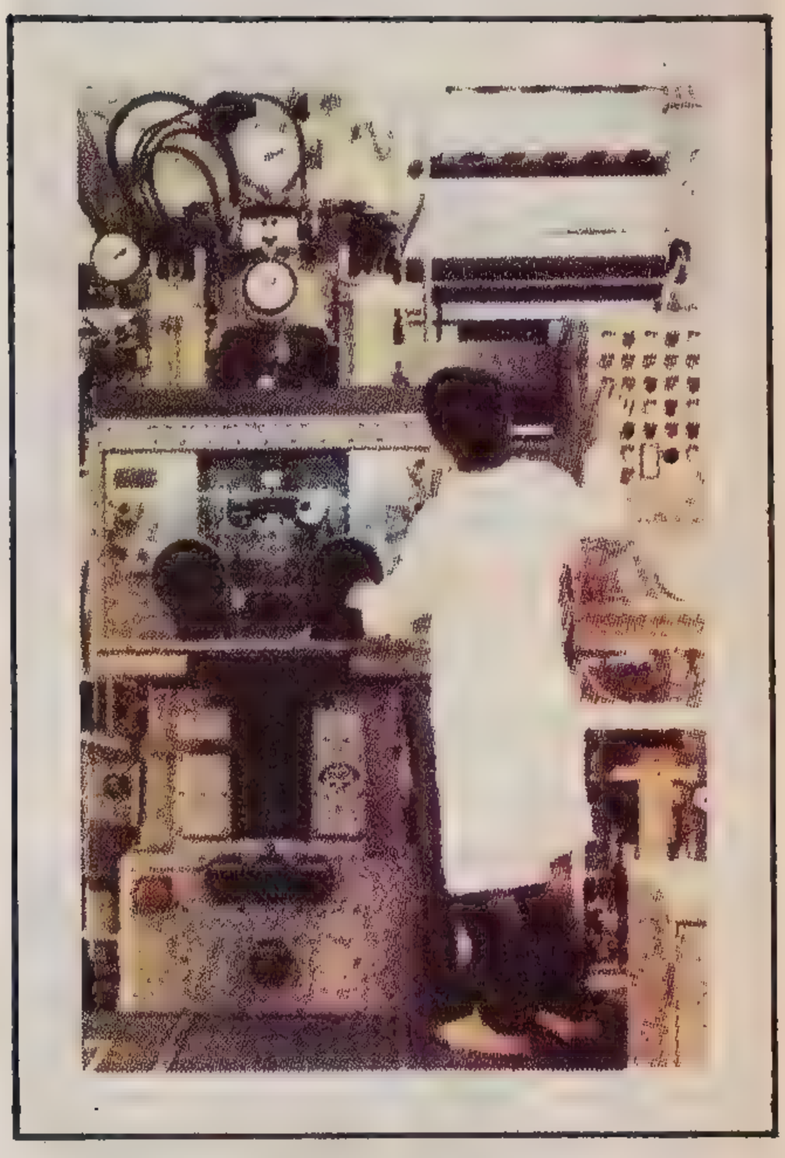
Radyoaktif elementlerin yarı-ömür ölçüsü, bize yerküremizin yaşı hakkında bilgi vermiştir. Yarı miktarı azalan Uranyum, bir 4.5 milyar yıl sonra yarı miktarını daha kaybedecek ve böylece günün birinde bitecektir.

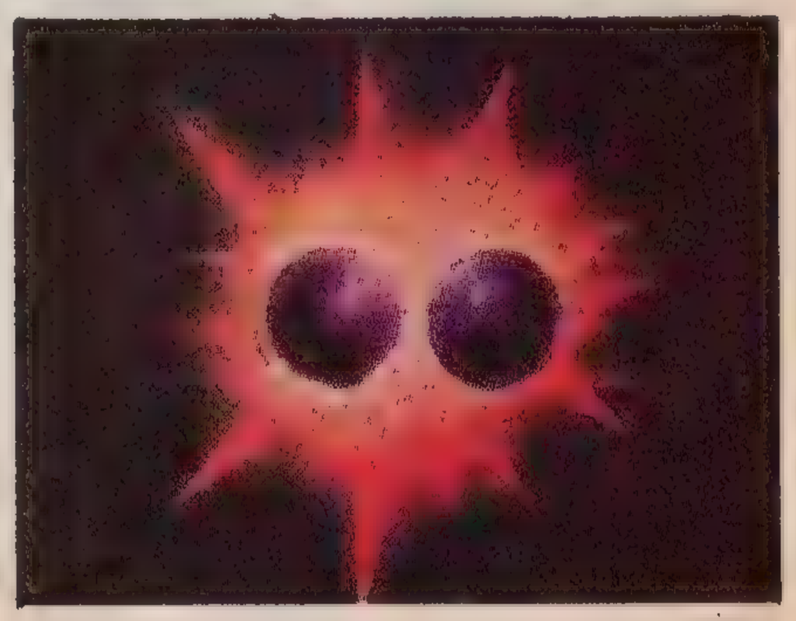
İnsanoğlu, doğadaki radyoaktif elementin büyük enerjili bir zerrecik salarak parçalanmasından esinlenerek, Uranyum elementinin atomlarını laboratuarda parçalamayı denedi. Uranyum atomunun çekirdeğinin -Nucleus- parçalanması, **nükleer enerji** adı verilen enerjiyi doğurdu.

Atomun çekirdeğinde nötron ve proton parçacıkları vardır; bir de elektronlar...

Nötron, "mermi" gibi kullanılarak atom parçalandığında, bu parçalanmada büyük enerji elde edilir. Böylece insanoğlu, doğadan atom çekirdeğini parçalamayı öğrenmiştir.

Atom çekirdeğinin parçalanması çok büyük enerji yaydığından Nükleer Santralı kazaları tehlikeli olur. Açığa çıkan enerji, havanın atomlarını iyonlaştırdığı, yani elektriklendirdiği gibi, vücudumuzdaki moleküllerde de iyonlaşma yapar. Bu yüzden radyoaktivite, vücudumuzu etkileyen radyoaktif elementin yarı-ömrü süresince, tahribat yapar. Örneğin, nükleer santral kazasından açığa çıkan Strontium'un yarı ömrü 29 yıldır. 29 yıl boyunca vücudumuzda kalır ve etkisini sürdürür. 29 yıl sonra yarı miktarı yok olur. Böyle böyle biten Strontium, bir insanı yaşamı boyunca olumsuz biçimde etkiler.





9000 YILLIK KIZILDERİLİ ÇARIĞI

KAZI yaparken rastlayacağınız bir Kızılderili çarığının kaç bin yıl öncesine ait olduğunu nasıl anlarsınız?

Bilim adamları, geriye doğru tarih belirlemeyi **"Radyokarbon"** adı verilen bir yöntemle yapabiliyorlar.

Bu yöntemde de yine radyoaktivite rol oynuyor. Şöyle ki, evrenin uzaklıklarından atmosferimize gelen **kozmik ışınlar,** atmosferin üst katmanlarını bombardıman ederler. Çok hızlı çekirdekleri olan bu kozmik ışınları, bombardıman sırasında büyük miktarda **nötron** çıkarırlar. Bu nötronlar, havamızı oluşturan gazlardan nitrojenle çarpışınca, onu radyoaktif karbona dönüştürürler. Bunun nedeni, nitrojen atomlarının nötron bombardımanı sonucunda radyoaktif olmasıdır. Hidrojenin dönüştüğü radyoaktif 6 protonlu, 8 nötronlu olur. Oysa normal karbon, 6 protonlu ve 6 nötronlu olur.

6 nörtronlu karbon ile 8 nötronlu karbon oranı belirlidir. Diyelim ki, 6 nötronlu her 5.000 karbon atomuna karşın, havada 5 adet 8 nötronlu karbon vardır.

Atmosferde karbon ile oksijen, CO_2(karbondioksit) oluşturduğundan, CO_2'yi bitkiler, ağaçlar emerler. Fotosentezle yiyecek haline gelen karbonhidratlar yediğimizden, bizim vücudumuzda da normal ve radyoaktif karbon bulunacaktır.

İnsan, hayvan ve bitki, öldükten sonra bünyesine yeni karbon almaz.

Canlı organizmadaki her gram karbon, dakikada 15 Beta parçacığı salar. Eğer binlerce yıl önce ölmüş bir Kızılderilinin sazdan örülmüş çarığının bir gramından yayılan Beta zerrecikleri, bugün yaşayan bir sazın çıkardığı Beta zerreciklerinden yarı yarıya az ise, Kızılderilinin 5.568 yıl önce yaşadığı anlaşılır. Çünkü radyoaktif karbon-14'ün yarı-ömür süresi 5.568 yıldır. Eğer çarığın çıkardığı Beta zerrecikleri sayısı bugünkü sazlardan dörtte bir kadar az ise, o zaman Kızılderilinin 5.568x2, yani 11.136 yıl önce yaşadığı anlaşılır.

Kızılderililerin Amerika kıtasında ancak birkaç yüzyıl önce yaşadıkları sanılırken, radyoaktivite yardımı ve radyo karbon yöntemiyle, sazdan çarığın 9.000 yıl öncesine ait olduğu öğrenilebilmiştir.

Yazı denen buluş 4.000 yıl önce başladığından, yazıdan önceki tarih ancak bilim adamlarının bu gibi akıl edilmesi zor yöntemleriyle anlaşılabiliyor.

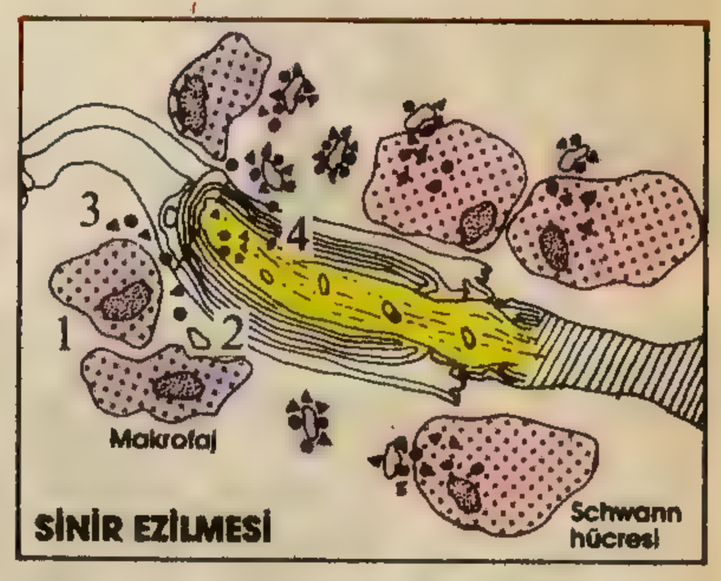
KOLESTEROL, ZEDELENMİŞ SİNİRLERİN HİZMETİNDE...

Geçen haftaki sayımızda anlattığımız Schwann hücreleri, kolesterolü lipidler biçiminde biriktirip, salgılar ve sinirlerin yeniden canlanmasına yardımcı olur.

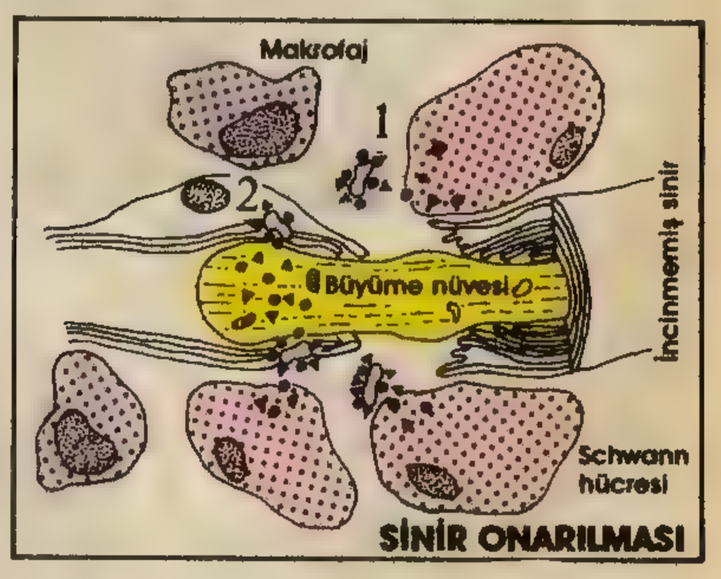
KALP damarlarındaki kanın yoğunlaşıp pıhtılar oluşturması açısından tehlikeli kabul edilen kolesterolün yararlı işlevleri de var.

ABD'nin dünyaca ünlü Stanford Üniversitesi Tıp Fakültesi nörobiyoloğu **Eric Shooter,** vücuttaki lipidleri (yağ ve kolesterol) birleştirip kanda taşınacak paketler haline getiren bir proteinin (adı Apo-E proteini), sinir zedelenmesi durumunda da çalışmaya başladığını saptadı.

Bir kazada bacağınız yaralanıp siyatik sinirlerinizden biri ezildiğinde, vücudunuzun bağışıklık sistemi hücreleri olan makrofajlar, ezik sinir bölgesine (bakınız üstteki şekil, sayı 1) hızla doluşurlar. Makrofajlar, ezik sinir bağından ve kılıfından (şekilde 4'e bak) akan lipidler (şekilde 3'e bak) toplayıp



SİNİR EZİLMESİ



SİNİR ONARILMASI

temizlemek için Apo-E (şekilde 2'ye bak) proteini salar. Sinirin bölümü ölmüştür ama Apo-E, lipidleri, Schwann hücrelerine (şekilde 5'e bak) götürür. Anımsarsanız, Schwann hücrelerini, geçen haftaki sayımızda sizlere tanıtmaya çalışmıştık. Bu lipidler, Schwann hücrelerinde birikip siniri yeniden canlandırmaya yarar. Böylece, nöronları çevreleyen Schwann hücreleri lipi salar ve Apo-E bunları (sağdaki şekli sayı 2'ye bakınız) toplar. Sinirin yeniden canlanacağı yere iletilen lipidler büyüme nüvesi tarafından kullanılır.

Ne yazık ki beyin ve omurilik sinirleri zedelendiğinde öbür sinirler gibi yeniden canlanmazlar.

Vücutta kolesterol yapımına, et, tereyağ, yumurta gibi yiyecekler yardımcı olur. Aşırı kolesterollü besinler, yaşlandıkça azaltılmalıdır.

KAFATASI AVCILARI CEHENNEMİ

BOSSK VE IG-88!

BİZİ NASIL BULDUNUZ?

ÇOK KOLAY OLDU. **STENOS**'DAKİ TÜM KAFATASI AVCILARI SİZİ TANIYOR. **LUKE SKYWALKER** VE **LANDO CALRISSIAN** DA TABİİ.

HAN SOLO'NUN KARBON KÜTLESİNDE DONDUĞUNU DÜŞÜNECEĞİNİZİ VE ONU BULMAK İÇİN MERKEZİMİZE GELECEĞİNİZİ TAHMİN ETTİK.

KARBON KÜTLESİNDE BİR YARATIK... ŞİMDİYE KADAR HİÇ GÖRMEDİM. BU GENÇ ADAMI TANIYOR MUSUN?

ÖNEMSİZ AYRINTILARLA VAKİT KAYBETMEMELİSİNİZ. ÖNEMLİ OLAN, SADECE BAŞLANILAN İŞİN SONUÇLANDIRILMASIDIR.

HAYIR! BUNU BAŞARAMAYACAKLAR!

SİZ DE KİMSİNİZ?

RIK DUEL VE DANİ!

SİZİ BURAYA KADAR İZLEDİĞİMİZ İÇİN SEVİNMELİSİNİZ. TAM ZAMANINDA YETİŞTİĞİMİZ İÇİN...

...DE TEŞEKKÜR BORÇLUSUNUZ.

PANİĞE KAPILMAYIN ARKADAŞLAR, SİZİ KORUYACAĞIZ.

BEN BURADA OLDUĞUM SÜRECE BU YARATIKLAR KILINIZA BİLE ZARAR VEREMEZ.

ŞU ANDA KURTULDUĞUMUZA SEVİNDİK LUKE. FAKAT ŞU ADAMLAR KİM, BANA SÖYLESENE?

KARBON KÜTLESİNDEKİ YARATIK, CHIHDO'NUN ARKADAŞLARI...

ONU BULUNDUĞU YERDEN KURTARMAK İSTİYORLAR!

OH!

İŞTE YAKALANDIM. HAY ALLAH KAHRETSİN,

BÖYLE SIÇRAMALARI SANA KİM ÖĞRETTİ, GENÇ ADAM?

JEDİ'NİN KILICI! YARALANDIM...

VORP

ELİMDEKİNİ KİM VERDİYSE O!..

HEY!... CHIHDO'YE DİKKAT ET!

IŞINDAN ZARAR GÖREBİLİR!

DONDURUL-MUŞ OLDUĞU SÜRE İÇİN-DE BUNLAR-DAN ZARAR GÖRMEZ!

KARBONUN YARDIMIYLA ÇELİKTEN BİR KÜTLE DURUMUNA DÖNÜŞTÜ. KORUNMAK İÇİN İYİ BİR YOL.

ŞEYTAN GÖRSÜN!..

NEREDESİN?

NEYSE.. ŞİMDİLİK İLK DEFA GÜVENCEDE SA-YILIRIZ. AMA ARKADAŞI-MIZI BU DONMUŞ KÜT-LEYLE NASIL DIŞARI ÇIKARACAĞIMIZI BİLEN VAR MI?

ÇABUK BİR ŞEYLER YAP, APTAL VİDA TOR-BASI, YOKSA SENİ HURDAYA ÇIKARIRIM. EĞER ELİMİZDEN KAÇI-RIRSAK; HİÇBİR ŞEY KAZANAMAYIZ.

BİZ DROİDLERİ KÜÇÜK GÖRÜYORLAR! AMA ONLARDAN DAHA ŞANSLIYIZ.

BU DA NEDİR?

CANIMI ACITIYOR!

SUSTURUN ŞUNU!

ROALD DAHL'IN ROMANI

SİHİRLİ ÇİKOLATA FABRİKASI

Çeviren: NAZAN ERKMEN

12

"OLACAK şey değil. Saçma. **Asla mantar olmayacak**" diye yanıtladı.

Bayan Luplup "**Neden olmasın sorabilir miyim?**" dedi.

"**Çünkü borular mantar odasına açılmıyor**" diye yanıtladı. Bay Wonka "**Yanından bile geçmiyor bu borular-Agustusun içinde olduğu boru-çilek kokulu çikolataların yapıldığı odaya açılıyor da ondan!**"

"**Demek ki, oğlum çilek kokulu çikolata olacak öyleyse**" diye bağırdı. Bayan Luplup "**Ah zavallı oğlum. Bir kuruşa satılacak yarın dükkânlarda**"

Bay Luplup "**Tamamen haklısın**" diye karşılık verdi.

Bayan Luplup "**Haklı olduğumu biliyorum**" dedi.

Bay Luplup "**Şakanın da ötesinde bu dediğiniz**" diye söze karıştı.

Bayan Luplup "**Bana kalırsa Bay Wonka öyle düşünmüyor**" diye bağırdı. "**Şuna bir baksana hele. Gülmekten çatlayacak neredeyse. Oğlum pompanın içinde savrulurken sen nasıl olur da gülersin ha! Seni canavar seni!**" diye çığlıklar atarken bir yandan da şimseyesi ile Bay Wonka'nın üstüne atlamak istercesine sinirden tirtir titriyordu. "**Sen bu işi ciddiye almıyorsun değil mi?**"

Bay Wonka kıkır kıkır gülerek "**Merak etmeyin hiçbir şey olmayacak ona**" diye cevap verdi.

Bayan Luplup "**Ama çikolata olacak.**"

Bay Wonka "**Asla**" diye cevap verdi.

Bayan Luplup "**Elbette olacak**" diye bağırdı.

Bay Wonka "**Ben izin vermem**" dedi.

"**Nasıl olur da izin vermezsiniz?**"

"**Çünkü tadı çok kötü olur da ondan izin vermem. Bir kez düşünün Agustus tadında çikolata kaplı Luplup. Kim alır bunu!**"

Bay Luplup gurur içinde "**Hem de nasıl alırlar**" dedi.

Bayan Luplup "**Aman düşünmek bile istemiyorum**" diye bağırdı.

Bay Wonka "**Ben de öyle**" diye cevap verdi. "**Fakat size söz veriyorum Madam, sevgili oğlunuz son derece emniyette**"

Bayan Luplup "**Eğer emniyette ise, nerede öyleyse?**" diye söylendi. "**Derhal beni oğlumun yanına götürün**"

Bay Wonka arkasına dönüp parmaklarını üç kez şıklattı. "**Şık, şık, şık**" O anda birdenbire yanında Umpa Lumpalılar bitiverdi.

Umpalılar başlarına önlerine eğip yerlere kadar eğilerek sahiplerini selamladılar. Gülümserken o bembeyaz şahane dişleri gözüküyordu. Tenleri pespembe, uzun saçları kızıla kaçıyordu. Boyları ancak Bay Wonka'nın dizine kadar geliyordu. Üzerlerinde de hayvan postundan giysiler vardı.

Bay Wonka karşısında duran cüceye eğilerek "**Şimdi beni iyi dinle**" dedi. "**Bay ve Bayan Luplupu çilekli çikolata odasına götür. Oğullarını bulmalarına yardım et. Şu anda çilekli çikolata odasına pompalanmak üzere.**"

Umpa Lumpa cücesi Bayan Luplup'a bakınca kahkahalara boğuluverdi.

Bay Wonka "**Lütfen yavaş ol. Kendini kontrol et. Haydi kendine gel. Bayan Luplup ne kadar üzülüyor görmüyor musun?**" dedi.

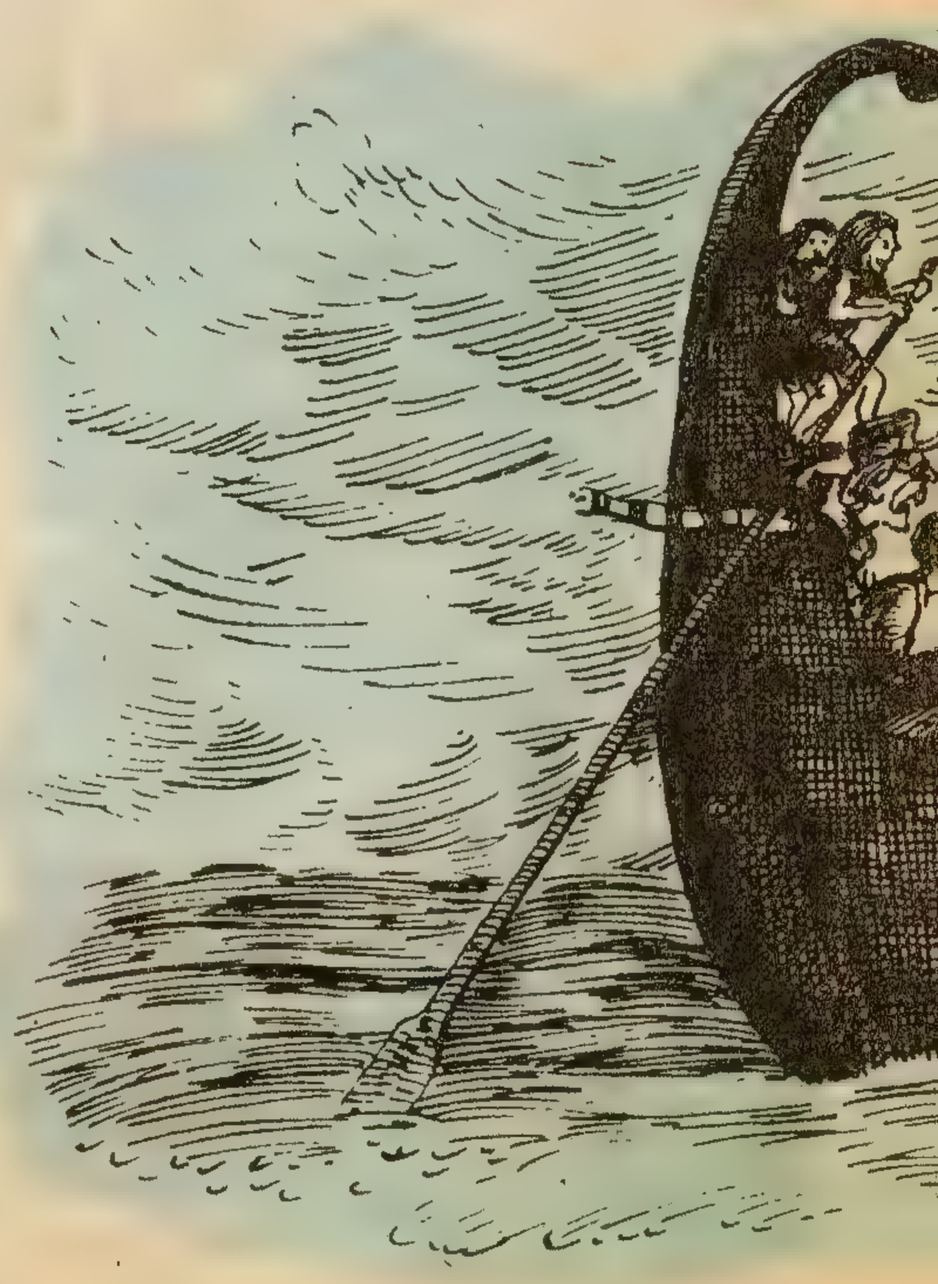
Bayan Luplup "**Bunu tekrarlayabilirsiniz**" dedi.

Bay Wonka "**Doğru çilekli çikolata odasına!**" dedi "**Oraya varınca eline uzun bir sopa alıp her çikolatayı kontrol et. Bakalım içinde Luplup var mı? Fakat iyi kontrol et. Acele etmelisin. Çikolata karıştırıcısının içinde çok fazla kalırsa, sonra krema kaynatıcısının içine düşebilir. Ve bu gerçekten bir felâket olur. Sonra krema yenilmez olur.**"

Bayan Luplup öfkesinden neredeyse delirecekti.

Bay Wonka sakalının ardına gizlenmeye çalışarak güldüğünü gizlemek istiyordu. "**Sadece şaka ediyorum. Öyle demek istemedim. Lütfen beni bağışlayın. Çok özür dilerim. İyi günler Bayan Luplup ve Bay Luplup. Elveda. İyi günler. Tekrar görüşmek üzere...**"

Bay ve Bayan Luplup minik eskortları ile birlikte telaşla yürümeye başladılar. Nehrin diğer ucunda duran beş Umpalı birdenbire hoplaya zıplaya dans etmeye başladılar. Bir yandan da ellerindeki



minik davullara olanca güçleriyle vuruyorlardı. **"Agustus Luplup! Agustus Luplup! Agustus Luplup!** diye şarkı söylüyorlardı.

""**Dede**" diye mırıldandı Çarli. **"Dinle Dede. Ne yapıyorlar böyle?"** Co Dede **"Şşşşşşşt"** dedi. **"Sanırım bir şarkıya başlamak üzereler."**

Umpa Lumpalar.

"Agustus Luplup" diye şarkılarına devam ediyorlardı.

"Agustus Lup lup, Agustus Luplup
Koca göbekli obur cumpcumpcump
Bu canavarın obur gibi tıkınmasına
daha ne kadar izin verebiliriz,
Her istediğine saldırıp yiyebilir mi
insan?
Hiç öyle şey olur mu?
ÖYLE ŞEY OLMAZ
Bu domuz yaşadığı sürece
Hiç kimseye en ufacık mutluluk
hakkı tanımayacaktır
Biz de bu gibi durumlarda,
yumuşak vuruşu tercih ederiz.
Ekmeği dikkatle ele alır
onu herkesin tad alabileceği bir
nesne haline getiririz
örneğin, bir bebek ya da top
Bilye, ya da sallanan at
Fakat bu şımarık çocuk,
öylesine kötü,
Öylesine obur, aptal ve görgüsüzdü
ki,
ağzımızın içinde berbat bir lezzet
bıraktı ve acele içinde olduğumuz
için
önümüze ne gelirse gelsin
bu berbat lezzeti alsın götürsün.
"Gel bakalım" diye bağırdık.
"Zaman
geldi. Senin borudan geçmen gerek.
Ve nihayet, girdiği odada neler
olduğunu kendi gözleriyle görecek
Fakat sevgili çocuklar telâşa
kapılmayın
Agustus Luplup'a bir şey
olmayacak.
Yine de çok değişeceğinden
kuşkunuz olmasın
Şimdi olduğundan çok değişik
olacak
Hele bir lezzet makinesinden geçsin
de görün
Tekerlekler ağır döndükçe
dişliler gıcırdayıp yüklendikçe
binlerce bıçak dilim dilim dilim
doğradıkça
ve onu bir dakika kaynatınca
Şeker, krema ve tarçın eklenince
Kuşkum yok oburluğundan ve
nezâketsizliğinden
Geriye bir şey kalmaz
Her şey bir kez kaynar ve yok olur.
İşte dışarı çıkıyor. Ne kadar da
âsil!
Bir mucize olmuş.
Bu çocuk, herkes tarafından itilip
kakılan
bu obur canavar, bu filkulağı
şimdi herkes tarafından her yerde
sevgi ile karşılanıyor.
Nefsini savunan adamı
Kim sevmez?

Bay Wonka **"Size cücelerin şarkı söylemekten son derece hoşlandıklarını söylemiştim. Ne kadar tatlı sesleri var, ne kadar da büyüleyiciler değil mi? Ama söyledikleri tek bir söze bile inanmayın. Hepsi uydurmadır."**

Çarli **"Umpalılar uyduruyor mu, yoksa doğru mu söylüyorlar dede?"** diye sordu.

Co Dede **"Elbette şaka yapıyorlar"** diye karşılık verdi. **"Şaka yapıyor olmalılar. Yani şaka yaptıklarını sanıyorum. Sen öyle zannetmiyor musun?"**

Çikolata Irmağı'nın Sonunda Olanlar

BAY Wonka **"Şimdi yola çıkıyoruz"** dedi. **"Herkes lütfen acele etsin. Beni izleyin. Agustus Luplup için de endişelenmeyin. Yıkandıktan sonra ortaya çıkacak. Her zaman böyle olur. Yolculuğumuzun diğer kısmı sandalla geçecek. İşte sandal da geliyor. Bakın."**

Çikolata nehrinin üstünde sıcaklıktan kaynaklanan bir buğu vardı. Sonunda seslerin ardından son derece büyüleyici pembe bir sandal belirdi. Viking gemilerini andıran önü, yukarı doğru kalkık, arka tarafı daha alçak bir sandaldı bu. Öylesine parlak ve tatlı bir renkten yapılmıştı ki uzaktan gören sandalı pembe camdan yapılmış sanabilirdi. Sandalın her iki kenarında da sayısız kürek vardı. Sandal yaklaştıkça kıyıdakiler kürek-lerin yüzlerce cüce tarafından çekildiğini görüyorlardı; bir kürekte en azından on cüce vardı.

Sürecek

Sonunda, Çikolata Irmağı'nın üstünde, son derece büyüleyici pembe bir sandal belirdi. Viking gemilerini andıran önü yukarı doğru kalkık, arkası daha alçak bir sandaldı bu... Onu gören, pembe camdan yapılmış sanabilirdi.

TEST

Hazırlayanlar:
YÜKSEL SÖKMEN
CAHİT AHMETOĞLU

TEST : 6

TÜRKÇE
SOSYAL
BİLGİLER

1— Sonları bu harflerden hangisi ile biten sözcükler, ünlü ile başlayan bir ek aldıklarında yumuşarlar?

A) B.C.D.G. B) H.S.Ş.F
C) P.Ç.T.K. D) P.Ç.H.F

2— Bu sözcüklerin hangisinde ünlü uyumu aranmaz?

A) Ters B) İşte
C) Oya D) Eti

3— Hangi tümcede "de" eki söylenenlere inanmadığımızı göstermek için kullanılmıştır?

A) Akın da dürüst bir insandır.
B) Sen bu işi yapacaksın da, göreceğiz.
C) Söylenenleri biraz akılda tutsan
D) Her işte, bir hayır da vardır.

4— "İnsanlar dünya tarihinden biraz ders alsalar, düşmanca davranışlarının ne kadar anlamsız olduğuna inanırlar." Tümcesinde büyük ünlü uyumuna uymayan kaç sözcük vardır?

A) 4 B) 7
C) 5 D) 6

5— Hangi sözcük adların -i ve -e durum takılarını aldığında sonlarındaki sert ünsüz yumuşar?

A) Denk B) Sarkaç
C) Kâtip D) Hepsi

6— Hangi sözcük dizisinde ünlü harflerin tümü kullanılmıştır?

A) Okulun kapısı büyütülmüş
B) Açık pencereli evi sorun
C) Eminönü yolu kapalı
D) Bahçeden üzüm topladık

7— Bu sözcüklerin hangisi ağız değişikliğine uğradığı için, öz Türkçe olmasına karşın ünlü uyumuna uymaz?

A) Kitap B) Helva
C) Hanımeli D) Dört

8— "Zat" ne demektir?

A) Varlık B) Alıcı
C) Kişi D) Önemli biri

9— Bu eşitlemelerden hangisi YANLIŞTIR?

A) Miktar = Değer
B) Muhakkak = İçtenlikle
C) Nevi = Çeşit
D) Velhasıl = Kısaca

10— Bu harflerden hangisi bir sözcüğün başında bulunmaz?

A) ğ B) r
B) v D) j

11— Hangi sözcük diğerlerine benzemiyor?

A) Askı B) Araba
C) Yıkıntı D) Sırdaş

12— Aşağıdaki sözcüklerle anlamlı bir tümce yaptığımızda başlarındaki sayılar nasıl sıralanır?

1— O
2— Güzelleştirmeden
3— Varılamaz
4— Eşsiz
5— Okumanın
6— Okumayı
7— Tadına

A) 6421753 B) 6124573
C) 6547213 D) 6251473

13— "Uyandırılmalıdır" sözcüğü kaç hecelidir?

A) 7 B) 8
C) 5 D) 6

14— Bu atasözlerinin hangisi eğitim ve öğretime küçük yaşta başlamak gerektiğini vurguluyor?

A) Yol yürümekle, borç ödenmekle tükenir.
B) Akıl yaşta değil baştadır.
C) Ağaç yaşken eğilir.
D) Bana bir harf öğretenin bin yıl kölesi olurum.

15— "Akşamki fırtınadan bir çok köy çatısı uçmuş". Tümcesinde sert ünsüz harflerden hangisi YOKTUR?

A) P—H B) S—F
C) P—S D) H—F

ORMAN

"Taş eritir, toprak yapar.
Meyve, çiçek, yaprak yapar
Birçok hastalığa siper
Ormandaki varlığa bak"

16— Üstteki dörtlükte taşı toprak yapan nedir?

A) Ağacın kökleri
B) Ağacın yaprakları
C) Ağacın gövdesi
D) Yağmurlar

17— "Birçok hastalığa siper" dizesinde anlatılmak istenen nedir?

A) Ormandaki temiz ve mikropsuz havanın hastalıkları önlediği
B) Orman ürünlerinin birçoklarının beslenmede kullanılması
C) Bazı ağaç ve orman bitkilerinden yararlı ilâçların yapılması
D) Bu yanıtların hepsi dizenin anlamında vardır.

18— Bu dörtlüğün ilk iki mısrasında görülen "toprak-yaprak" sözcükleri ile üçüncü ve dördüncü mısralardaki "hastalığa-varlığa" sözcükleri aralarında bir ses benzerliği yaratıyorlar. Şimdi bu özelliğe ne denir?

A) Vezin B) Uyak
C) Beyit D) Taşlama

19— "Akşamki-acımtrak-geceleyin-soruyor-?" sözcük grubunu bunların hangisi en doğru tamamlar?

A) Alırken B) Sevindi
C) Yakında D) Kapıdaki

20— Bunların hangisi olumlu bir tümcedir?

A) Hiç suçu yokmuş
B) Dışarısı sıcak değildi
C) Onu sen aramalısın
D) Bizden akıl istemiyor

21— Bir yerde "belediye örgütü" kurulması için, nüfusun en az kaç kişi olması gerekir?

A) 3000 B) 2500
C) 2000 D) 1000

22— Beşbin metreden daha yüksek olan yerler, haritada hangi renklerle gösterilir?

A) Koyu kahverengi B) Sarı
C) Açık kahverengi D) Yeşil

23— Haritada çok kısa ve kesik siyah çizgilerle gösterilen yerler bunların hangisidir

A) Madenler
B) Geçit bölgeleri
C) İl sınırları
D) Kanallar

24— 1/2.000.000 ölçekli bir haritada Mersin-Adana demiryolu yaklaşık 3,6 cm. uzunluğundadır. Gerçekte bu demiryolu kaç km uzunluğunda olur?

A) 54 km. B) 72 km.
C) 98 km. D) 86 km.

25— Bir sokağın kuş bakışı görünümü, uzaklıklar ve açılar doğru olarak ölçülüp belli oranda kısaltılarak çizilmişse, buna ne ad verilir?

A) Kroki B) Harita
C) Grafik D) Plan

26— (Köy-Başkent-İlçe-İl-Bucak) sözcüklerini en küçük yerleşim merkezinden en büyük yerleşim merkezine doğru sıralarsak en ortaya hangisi gelir?

A) Başkent B) İl
C) İlçe D) Bucak

27— İl Özel İdaresinin başında kim bulunur?

A) Vali
B) İl Genel Meclisi Üyesi
C) Belediye Reisi
D) İl Daimi Encümeni

28— Bunlardan hangisi İl Yönetim Kurulu üyelerinden değildir?

A) Hukuk İşleri Müdürü
B) Defterdar
C) Emniyet Müdürü
D) İlköğretim Müdürü

29— Haritada minik bir siyah çember konulmuş küçük bir nokta ile belirtilen yerleşim bölgeleri bunların hangisidir?

A) Köy B) Küçük şehir
C) Harebe D) Büyük şehir

30— İlçe merkezinde bulunan bir belediyenin bütçesi kimin onayından geçerek uygulanır duruma gelir?

A) Kaymakamın
B) Belediye Encümeninin
C) Belediye Başkanının
D) Belediye Meclisinin

Sevgili okurlar,
Geçen haftaki test sayfalarımızın başlığı teknik bir yanlışlık sonucu Test: 6 olarak belirtilmiştir. Gerçekte Test: 5 olacaktır... Düzeltir, özür dileriz.

Yanıtlar Gelecek Sayımızda

GEÇEN SAYININ YANITLARI

1— B	11— B	21— C
2— D	12— A	22— A
3— A	13— D	23— B
4— C	14— C	24— D
5— C	15— B	25— B
6— D	16— B	26— A
7— D	17— C	27— B
8— C	18— A	28— C
9— A	19— D	29— A
10— B	20— B	30— B

OYUN

GÖLGE OYUNU

Bu sayımızdan başlayarak, her hafta bir oyun sunacağız. Mevsim kış olduğu için, önce uzun kış gecelerinde oynayabileceğiniz türde oyunlar seçtik. Çok seveceğinizi umuyoruz. Güle güle oynayın!

BU oyunu soğuk kış gecelerinde arkadaşlarınızla evde otururken oynayabilirsiniz. Oyuncu sayısında herhangi bir kısıtlama yapmanız gerekmiyor. Bu gölge oyununu oynayabilmek için büyük, beyaz bir örtü gerekli. Bu beyaz örtüyü açık duran bir kapının boşluğuna düzgün bir şekilde asın. Bu örtüyü asacağınız kapı boşluğunu seçerken arkasından ışık alabilecek bir kapı seçin. Günışığı yeterli olmadığı takdirde kuvvetli bir fener kullanabilirsiniz. Perde hazır olduktan sonra odadaki ışığı kapatın. Şimdi istediğiniz eşya ya da şekilleri perdenin arkasına tutun. Bu şekillerin oyuncu arkadaşlar tarafından tanınabilmesi için şekli arkadan fener ışığıyla aydınlatın.

Oyunu daha zevkli bir hale getirmek için arkadaşlarınız arasında iki grup kurun. Bu gruplardan birisi yarışan, öteki ise yarışan grubun şekillerini gösteren durumundadır. Böylece sırayla her iki grupta birer kere yarışmacı olur. Her grubun bildiği şekillerin sayısı yarışmanın galibini belirler. Gösterebileceğiniz şekiller, ya da eşyalar arasında şunları sayabiliriz: Havuç, elma, portakal ya da tanınması çok zor olmayacak başka bir meyve, makas, çatal, kaşık gibi aletler. Şapka, eldiven, çorap gibi eşyalar.

Bu ilân sadece **BİR SAYI** yayınlanacaktır. Ancak alttaki istek kuponunu, 11 Ocak 1988 tarihine kadar gönderebilirsiniz.

İLKOKUL, ORTAOKUL VE KOLEJ ÖĞRENCİLERİ İÇİN BAŞARININ ANAHTARI

Milliyet OKUL ANSİKLOPEDİSİ

1. Cilt: **BİLİMLER - BULUŞLAR**
2. Cilt: **DÜNYA - UZAY**
3. Cilt: **BİTKİLER - HAYVANLAR**
4. Cilt: **ÜLKELER - İNSANLAR**
5. Cilt: **UYGARLIK - SANAT**
6. Cilt: **TARİH - TOPLUM**
7. Cilt: **TÜRKİYE TARİH - COĞRAFYA**

Ansiklopedi alanlara

BÜYÜK ARMAĞANLAR

1. *İki kişiye bir yıllık öğrenim gideri karşılığı 250.000.- TL.*
2. *Beş kişiye BBC İngilizce Deyimler Seti (10 kaset).*
3. *Yirmi kişiye Milliyet Çocuk Kitapları Seti (30 kitap).*
4. *Ve herkese 3 ayrı ansiklopedi (Büyük Coğrafya Ansiklopedisi, Temel Bilgiler Ansiklopedisi, Bilgisayar Ansiklopedisi).*

Not: *Çekilişler, iştirakçi numaraları dikkate alınarak, noter huzurunda yapılacaktır. Sonuçlar, 19 Şubat 1988 günü, Milliyet Gazetesi'nde ilân edilecektir.*

7 CİLTLİK HAZİNE

- Ünlü Türk ve yabancı uzmanlarca hazırlanmış, eğitim sistemimizin ihtiyaçlarına cevap verebilecek ve halen binlerce öğrencimizin ellerinden düşürmedikleri bilgi hazinesi...
- Tablo güzelliğinde ikibini aşkın renkli resim, şemalar, grafikler, deneyler ve 40 sayfalık Dünya Atlası
- Kaliteli 1. hamur kâğıt, şık ve zarif cilt

TAMAMINI HEMEN ALIN, TAKSİTLE ÖDEYİN

Eğitim dünyasında iki yıldır kendini kanıtlamış Milliyet Okul Ansiklopedisi ile yine hizmetinizdeyiz. Bu kampanya ile ilgili ilanımız, sadece bir sayı yayınlanacaktır Ancak yandaki istek kuponunu 11 Ocak 1988 tarihine kadar adresimize gönderebilirsiniz.

ÇEKİLİŞSİZ KURASIZ TAMAMI HEMEN TESLİM

Kampanyamıza katılacak herkese, ansiklopedileri şubat ayı içinde eksiksiz olarak evlerine teslim edilecektir

HERKESE UYGUN TAKSİTLE

Ansiklopedinin fiyatı, ödenecek peşinat miktarı, taksit adedi ve taksit tutarları, yandaki istek kuponunda gösterilmiştir Bunun dışında farklı bir meblâğ istenmeyecektir. Peşinat yatırıldıktan sonra birinci taksit ödemesi, şubat ayının 10'una, diğer taksitler de her ayın 10'una kadar yapılmalıdır

KATILMA İŞLEMİ

Yandaki "peşinat ödeme yerleri"nden birine peşinatınızı yatırınız. Peşinat makbuzunuzun aslı ya da fotokopisini, dolduracağınız istek kuponu ile birlikte tahaahütlü olarak şu adrese postalayınız:

Milliyet Yayın A.Ş.
Prof.Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 Cağaloğlu (34333) İSTANBUL

Mektubunuz, adresimize ulaştığında, size katılma işlemlerinin tamamlanması için gerekli bilgiyi ve belgeleri göndereceğiz. Bu belgeler ile ilgili işlemler tamamlanıp, tekrar bize ulaştığında, katılma işlemleri tamamlanmış olacaktır.

PEŞİNAT ÖDEME YERLERİ

- **PTT**
  Bulunduğunuz yerdeki PTT'ye giderek, Milliyet Yayın A.Ş'nin 246018 numaralı posta çeki hesabına peşinatınızı yatırabilirsiniz
- **MİLLİYET YAYIN A.Ş.**
  Prof.Kâzım İsmail Gürkan Cad. No. 10 Cağaloğlu-İstanbul Tel 520 83 94
- **MİLLİYET GAZETESİ**
  Nuruosmaniye Cad No 65 Cağaloğlu-İstanbul Tel 527 94 90
- **MİLLİYET ANKARA BÜROSU**
  İzmir Cad Sipahioğlu Han K 4 Yenişehir-Ankara Tel 134 22 40
- **MİLLİYET İZMİR BÜROSU**
  Şehit Fethi Bey Cad Cezayirli İş Hanı 79 A İzmir Tel 25 43 93
- **MİLLİYET ADANA BÜROSU**
  Atatürk Cad Tören Apt Kat 3 Adana Tel 438 40

ANSİKLOPEDİ İSTEK KUPONU

Peşinat	Taksit Adedi	Taksit Tutarı	KDV DAHİL TOPLAM FİYATI
15.000 TL.	7	10.000 TL.	85.000 TL.

Peşinat yatırılan yer ve tarih: .....

Adım-Soyadım: .....

Ev Adresim: .....

.....

.....

Telefon: .....**İmzam:** .....

ÖNEMLİ NOT: Bu kampanya ile satışa sunulan, **MİLLİYET OKUL ANSİKLOPEDİSİ**, sınırlı sayıda üretilmiştir Talep fazlalığı halinde, katılma tarihi dikkate alınarak bir sıralama yapılacak ve satış yapamayacağımız sayın iştirakçilerimize peşinatları iade edilecektir

ŞİMŞEK SANTRFOR

Tibidabo Gecesi

MONACO, 4-EYLÜL--- LOUIS II STADI, BARCELONA TAKIMI ONBİRİ STADA ERKENDEN GELİP, ÇİMLERE ALIŞMA ÇALIŞMALARI YAPIYORLAR. KIRMIZI BEYAZ RENKLİ AS MONACO İLE OYNAYACAKLAR BURADA...

PABLİTO NEREDE?... PABLİTO!..

PABLİTO!

PABLİİİİTO!

AZ KALSIN YAKALANI-YORDUM!

7 NUMARALI ERİC CASTEL ÇOK TEHLİKELİ VE ÇOK HIZLI BİR OYUNCU...

ONUN 11 SANİYENİN ALTINDA KOŞTUĞUNU OKUMUŞTUM!

...İKİNCİ **CEVA** * KUPASININ AÇILIŞI BURADA YAPILACAK... BÜYÜK MAÇTAN ÖNCE, PERDE BORÇA'NIN KÜÇÜKLERİYLE YÖRENİN KÜÇÜKLERİ ARASINDAKİ MAÇLA AÇILACAK... DİSİPLİNE ÇOK FAZLA ÖNEM VEREN CARLOS MANS'IN KOÇLUĞUNU YAPTIĞI GENÇLER İÇİN BÜYÜK BİR GÜNDÜ BU...

?

!

1

CEVA * AVRUPA SANAT SEHİRLERİ KUPASI

"... EEE PABLITO?! NERELERDEYDİN BAKALIM?

AFEDERSİNİZ, SENYOR MANG... ERİC VE DİĞER FUTBOLCULARI SEYREDİYORDUM.

SANA GURUPTAN AYRILMA DEMİŞTİM.

STADA GİDİYORUZ ŞİMDİ..

BU ARADA "BÜYÜKLER"İN SAHAYI "DENEME" ÇALIŞMASI BİTİYORDU...

MONACO DA SIKI ÇALIŞARAK HAZIRLANMIŞTIR BU MAÇA...

GÖRECEĞİZ... FAKAT SAHA GERÇEKTEN MÜKEMMEL!

TAMAM, İŞTE BÖYLE ÇOCUKLAR!

ERİC, STEFAN, ANTONİO.. JORGE'LA BİRAZ ÇALIŞIN. CEZA ALANI DIŞINDAN ŞUTLARLA ONU ÇALIŞTIRIN.

HAZIR MISIN

TAMAM!

KALECİ JORGE, STEFAN'IN VURDUĞU SERT ŞUTU AYAĞIYLA ÖNLEMEYİ BAŞARIR...

ANTRENÖR J.B. KERR İÇİN JORGE BAENA, ANLAŞILMASI GÜÇ BİR OYUNCUYDU...

"...REFLEKSLERİ MÜKEMMEL... FAKAT YARI YÜKSEKLİKTEKİ ŞUTLARDAKİ EKSİKLİĞİNİ ANLAYAMIYORUM. BU SORUN OLABİLİR...

BU GÜÇLÜ ŞUTLARI HER ANTREMANDA, TOPA EN İYİ SERT VURAN OYUNCULAR YAPIYORDU...

ERİC KORNER KÖŞESİNDEN KALEYE FALSOLU ŞUTLAR AT!

OKEY!

SEYİRCİLER ARASINDAKİ MONACOLULAR ÇALIŞMADAN ETKİLENMİŞLERDİ...

ANTRENÖRLERİ BAYAĞI SERT BİR ADAM!

ZORLAYICI METODLARIYLA TANINMIŞTIR!

SAĞA PLANJON, SOLA PLANJON... SAĞA, SOLA... BU ON DAKİKA KADAR DEVAM ETTİ.

DURUN! YETER ÇOCUKLAR!

3

AFERİN JORGE!

BÜYÜKLER SOYUNMA ODALARINA GİDERKEN, KÜÇÜKLER SAHAYA GİRMİŞLERDİ BİLE...

10 ŞUTTAN 8'İNİ TUTTUN: FENA DEĞİL.. ANCAK YARI YÜKSEKLİKTEKİ TOPLARA DİKKAT ET!

TAMAM!

DEMEK NÖBET DEĞİŞİMİ VAR! ASKERLERİNDEN MEMNUN MUSUN CARLOS?

BUNU YARIN GÖRECEĞİZ! BU ARADA PABLİTO BENDEN AHLAKİ BİR SARI KART GÖRDÜ

AHLAKİ Mİ?

YUKARDAKİ SURLARDAN SİZİ SEYREDERKEN GÜZEL OYUNUNUZA O KADAR DALMIŞIM Kİ GRUBA ONUN İÇİN GEÇ KALDIM.

VE AZ DAHA GRUBU KAYBEDİYORDU...

YARIN DA "KIRMIZI-BEYAZLAR"IN KARŞISINDA GEÇ KALMAMAYA DİKKAT ET

ENDİŞELENME. ONLARI YENECEĞİZ!

VE KÜÇÜKLER SAHAYA DAĞILIRLAR...

PABLİTO'NUN MORALİ İYİ!

BİLGİ DAĞARCIĞI

BÖCEKLER NASIL NEFES ALIRLAR?

ÇOĞU böcek, hava solur ama burun delikleri bulunmaz. Onun yerine bedenlerinin iki yanında bulunan deliklerden içerilere doğru uzanan tüpler, böceğin oksijen almasına yarar.

ARILAR, BALMUMUNU VE BALI NASIL YAPARLAR?

ARILAR, karın bölgelerinde bulunan bezler sayesinde yaptıkları balmumunu, petek yapımında kullanırlar. Kraliçe arının yumurtladığı her bir yumurta bir peteğe konur. Diğer petekler ise bal depolamak amacıyla kullanılırlar.

Bir gram balmumu üretmek için arının, 1250 tabaka çıkartması gerekir.

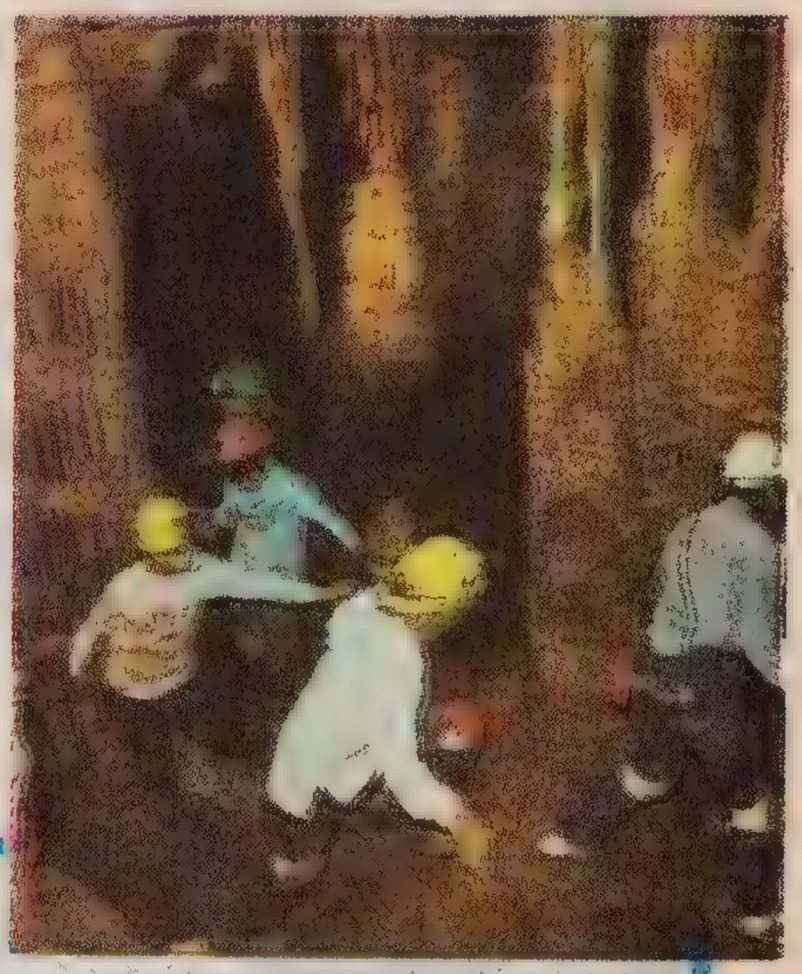
Bal, çiçek özsularından yapılır. Bu özsuyu arılarca sindirilir ve koyulaştırılır.

UÇAK NASIL HAVADA KALIR?

UÇAK havadan ağır olduğu halde uçabilir. Kanatlar hava içinde hareket ederken, üst yüzeylerinde bir hava emici oluşur. Kanatların alt yüzeyindeki basıncın üst yüzeydekine oranla daha fazla olması sonucu, uçak havada hareket ederken kanatlar gövdeyi kaldırır ve havada tutar. Gerekli kalkış ve uçuş hızını kazanabilmesi için uçağın önce pistte gerekli hızı doldurması zorunludur.

KEDİ YAVRULARININ MOBİLYALARI ÇİZMELERİ NASIL ENGELLENİR?

KEDİ yavruları bu hareketi, doğal gelişimleri sonucu, tırnaklarının fazla uzamaması ve sivrilebilmesi için yaparlar. Onlara vereceğimiz eski bir tahta kutu veya tahta parçası, aynı işi göreceğinden, artık mobilyaları çizmekten vazgeçeceklerdir.



YERALTI MAĞARALARINDA YAŞAMAK NASIL MÜMKÜN OLUR?

YAKIN zamanlarda gelişen mağara bilimine kadar, yeraltı mağaralarında canlıların yaşayabileceği bile düşünülmüyordu.

Yeraltı mağaralarının aranıp bulunması ve jeolojik durumları ile kimyasal sorunlarının araştırılması sonucu, buralarda küçük, soluk renkli ve hatta şeffaf yaratıkların yaşadığı anlaşıldı. Bitki olmadığından bu hayvanların birbirlerini yiyerek yaşamlarını sürdürdükleri görülmüştür.

Milliyet

KARDEŞ

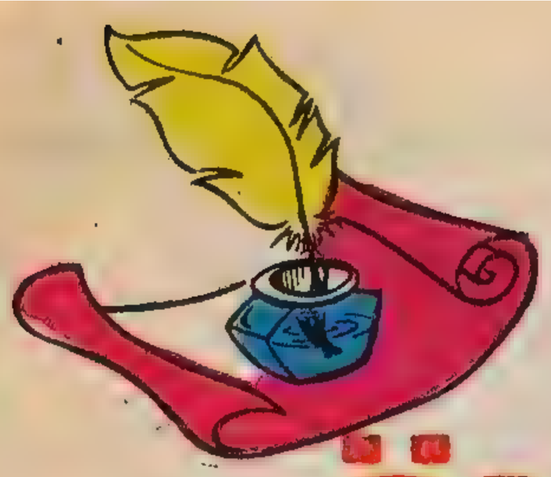
DERGİSİ'NDEN HER OKURA YENİ YIL ARMAĞANI:

"SİGNAL YILDIZ SAVAŞÇILARI OYUNU"

70. SAYI ÇIKTI

TÜKENMEDEN ALINIZ

BÜTÜN GAZETE BAYİLERİNDE



DÜNYA ÖYKÜLERİ

SİHİRLİ TAŞ

KENYA Doğu Afrika'da küçük bir ülkedir. Halkının çoğu çiftçilikle geçinir. Bu ülkede yaşayan çeşitli kabileler vardır. Öykümüzde Kijii kabilesinin halkıyla tanışacağız. Kijii kabilesi, Kenya'nın Viktorya Gölü kenarında yaşar. Akşam olduğunda kabilenin çocukları ateş çevresinde toplanıp anlatılacak öykünün bir an önce başlamasını sabırsızlıkla beklerler. Öyküleri anlatan yaşlı bir nineleri vardır.

Nineleri çocuklara öykü anlatacağını söyler söylemez, çocuklar o an çevresine toplanırlardı. Nineleri kulübesinde, ateşin karşısına geçip öyküsünü anlatmaya koyulurdu.

Çocukların çoğu ninenin evinde uyumak isterlerdi. Bunun karşılığında da kulübeye su ve odun taşırlardı. Ama bu işler onlara hiç zor gelmez, aksine büyük zevk alırlardı. Onlar için en büyük armağan akşamları dinledikleri öykülerdi.

Nine zamanının büyük kısmını güneşte dinlenerek geçirir, bazen de tarlalarda çalışan çocuklara akşam döndüklerinde ikram etmek için un çorbası pişirirdi.

Nine yaşına göre oldukça genç görünüşlü ve dinç bir kadındı. Başının üstünde yıllarca sepet, meyve ya da odun taşıdığı için vücudu dimdikti. Yalnız çok yorulduğu zamanlar sırtı ağrırdı. Ama artık ona yardımcı olan çocuklar vardı. Bileğindeki metal bilezikten, evli bir kadın olduğu anlaşılırdı.

Yemek vakti tam güneş batmadan önceydi. Çocuklar yemeklerini yedikten, sofrayı topladıktan sonra ateşin çevresindeki yer yataklarına girerlerdi. Ama hemen uyumamak için diretirler, sohbet ederlerdi. İşte böyle zamanlarda nineleri onlara güzel öyküler anlatırdı. Nineleri öyküsünü anlatmaya başlar başlamaz çıt çıkmazdı. Çünkü bilirlerdi ki, eğer nineleri öykü anlatırken yaramazlık yapan olursa, onun boyu ötekilerden daha kısa kalır. Öykü bittiğinde uykuya yenilmemiş olan çocuklar, hep bir ağızdan Sameta Dağı kadar büyüyeceğim diye bağırırlardı. Sameta Dağı, Kenyalılar için çok kutsal bir dağdır.

Bakalım ninemiz bu gece hangi öyküyü anlatacak.

Bir zamanlar iki erkek kardeş yaşarmış. Bu kardeşlerden biri çok zengin, ötekiyse çok yoksulmuş. Zengin kardeş Metusera, Viktorya Gölü'nde bir adada yaşarmış. Bu adada tuz dağları varmış. Metusera tuzları Kijii kabilesine satarak zengin olmuş.

Ama yoksul kardeşi, Joseph gölün kıyısında yaşarmış. Onun satacak tuzu yokmuş. Çok az yağmur yağdığı için ekinleri de büyümezmiş. Tek sahip olduğu şey karısı ve karnı aç yedi çocuğuymuş.

Bir gün Joseph'in karısı ağlamaya başlamış. Kocasına "bizi öldürmek mi istiyorsun" diye bağırıyormuş. Hiç yiyecekleri kalmamış. Açlıktan neredeyse öleceklermiş. Yaşlı inek artık süt vermez olmuş. Karısı durmadan şanslarının ters döndüğünü söyleyip duruyormuş. Karısı Joseph'in Metusera'ya gitmesini istiyormuş. Çünkü o çok zenginmiş. Onlara yiyecek almaları için para verebilirmiş. Ama Joseph kardeşinin ne kadar cimri olduğunu biliyormuş. Bu nedenle kardeşine gitmek istemezmiş. Zaten kardeşinden borç alsa bile bu parayı ödemesi olanaksızmış. Kardeşine borçlu kalmakta dünyada olmasını isteyeceği en son şeymiş. Ama Joseph kardeşinin ısrarlarına daha fazla karşı koyamamış. O gün öğlenden sonra kardeşi Metusera'dan borç para almaya gitmiş. Yol boyunca esen rüzgâr Joseph'in gözlerini karartıyormuş. Gün batmadan önce adanın karşı sahiline varmış. Ama çok yorgun olduğu için yoluna devam etmesine olanak yokmuş. Geceyi timsahlarla dolu nehrin kıyısında geçirmiş. Ertesi sabah mavi suları geçebilmek için kendine bir kayık yapmaya başlamış. Bu iş onun çok zamanını almış. Joseph çok aç olduğu için bu

MİSİSİPİ

Misisipi akardı ya
Bir çocuk dalgalara bakardı
Derdi içinden
Nereye gider bu büyük su
Okula mı gider?

Misisipi akardı ya,
Gözünün rengi değişirdi, bakanların hep
Mavilileyin orada olurdu, köpükleyin burada,
Nereye gider ki, bu yaramaz su
Eve mi gider?

Misisipi akardı ya,
Gece akardı yatağında bir çocuk
Düşünürdü annesi uyutur uyutmaz
Nerelere gider bu uykusuz su
Masallara mı gider?

Fazıl Hüsnü DAĞLARCA

yorgunlukla iyice bitkinleşmiş. Sonunda adaya varmış. Hemen kardeşinin evine gitmiş. Metusera kapıda kardeşini görür görmez masada duran paraların üstünü kumaş parçasıyla kapamış. Belli ki Joseph'in o paraları görmesini istemiyormuş. Kardeşine "burada ne işi olduğunu" sormuş.

Joseph yardıma gereksinimi olduğunu, bu yıl yağmur yağmadığı için tarlasından ürün alamadığını, paralarının olmadığını anlatmış. Metusera Joseph'in kendisinden para istediğini anlayınca gülmeye başlamış. Ve eğer kardeşine para verirse, kazandığı paraları sayma zevkinden yoksun kalacağını söylemiş. Çok bencil ve cimri bir insanmış.

Metusera, Joseph'e yalnızca bir somun ekmek vermiş. Bir daha kendisini rahatsız etmemesini söylemiş. Joseph çaresizlik içinde geri dönerken yolda yırtık pırtık giysiler içinde sakallı bir adama rastlamış. Adam üç gündür ağzına bir lokma yiyecek sokmadığını söylemiş. Joseph'a elindeki ekmekten bir parça koparıp veremeyeceğini sormuş. Evde Joseph'ı bekleyen karısı ve üç tane aç yavrusu varmış. Ama adamın görünüşüne bakılırsa, adam açlığa daha fazla dayanamayacakmış. Joseph bir an düşündükten sonra ekmeğin yarısını koparıp, adama uzatmış. Yaşlı adam Joseph'a, çok iyi bir insan olduğunu söylemiş. Cebinden bir yuvarlak bir taş çıkartıp, Joseph'a vermiş. Bu taşın sayesinde Joseph'in bütün dileklerinin yerine geleceğini söylemiş. Ama erdemli bir insan olmayacak dileklerde bulunmamalıydı. Joseph sevinç içinde evine dönmüş. Evine döndüğünde bir bakmış ki, karısı ve çocukları yaşayan bir ölü haline gelmişler. Joseph başından geçenler karısına bir bir anlatmış. Karısı hemen yiyecek dilemiş. Bir anda mutfakları yiyeceklerle dolmuş.

Kısa sürede Joseph'in bu ani zenginliği herkes tarafından duyulmuş. Meturesa'nın da kardeşinin zenginliği kulağına gelmiş. Joseph'in kendisinden daha zengin olmasına dayanamamış. Kıskançlıktan az kalsın çıldıracakmış. Bir gün kalkıp kardeşinin evine gitmiş. Camdan kardeşinin taşra köyleri için bir okul binası dilediğini görmüş. Aklına ilk gelen şey, o taşı çalmak olmuş. Çünkü ancak o taşı çalarsa, Joseph'in kendisinden daha zengin olmasını önleyebilirmiş.

Herkes yattığında sessizce Joseph'in evine girmiş. Taşı Joseph'in koyduğu yerden gizlice almış. Kayığıyla adasına dönerken yolda bütün dünyadaki tuzlara sahip olmak istediğini söylemiş. Gökten yağmur gibi tuz yağmaya başlamış. Meturesa'nın kayığı tuzların ağırlığıyla mavi sulara gömülmüş.

Joseph'in köyündeki insanlar yaşamlarını mutlu ve gereksinimlerine kavuşmuş olarak sürdürmüşler. Bir daha kıtlık tehlikesiyle karşılaşmamışlar.

Meturesa kötülüğünün cezasını bulmuş.

Yaşlı ninenin anlattığı bu öyküden de anladığımız gibi yalnızca kendimizi düşünmemeliyiz. Bencil olursak ne kendimiz mutlu olabiliriz ne de başkalarına yardım edebiliriz. Her zaman yardıma gereksinimi olan insanlara yardım elimizi uzatmamız gerektiğini aklımızdan çıkarmayalım...

RED KİT

Dalton'ların İzinde

NEREYE GİDİYORSUN, AVEREL?

KASABAYA / BİRAZ SOYGUN YAPIP DÖNECEĞİM.

İYİ DE, BAŞINI BELÂYA SOKMA!

BİR DALTON'UN BAŞINI KİM BELÂYA SOKMAYA KALKABİLİR Kİ!..

GEÇ KALMA! SANA SEVDİĞİN YEMEKTEN YAPACAĞIM. AKBABA YAHNİSİ VE KAKTÜS SALATASI!

AVEREL DALTON'UN KASABAYA GELİŞİ ÇABUK DUYULDU!..

HANGİSİ ACABA?

AVEREL!

MALLARI SOKAĞA ÇIKARMALI! HİÇ OLMAZSA VİTRİNİ KIRILMAKTAN KURTARIRIZ.

ÖTE YANDAN KIRILACAK ŞEYLER İÇERİ SOKULUYORDU..

DOOM!

İNSAN İÇİNE.. ÇIKMAK, ÇOK GÜZEL BİR DUYGU!

BELKİ MEYHANE-DE KÖPEK HAKKINDA BİLGİ ALABİLİRİM.

SELAM, MİLLET!

ANNE!..

BİR KÖPEĞİ ARIYORUM!

EVET. HAKLISINIZ BAY DALTON! BÜTÜN DÜŞMANLARINIZ BİRER KÖPEKTİR.

ÇOK TUHAF! CADDE BOMBOŞ!

BİR KEDİ! UĞURSUZLUK GETİRİR! BANA SALDIRMASA BARİ!

HIRRR!

RİNTİNTİN, BURAYA GEL!

BİR DE BANA HAYVAN DERLER!

HAV! HAV!

BU KÖPEK, DALTONLARIN PEŞİNDEN DE BU KADAR HIZLI KOŞABİLSEYDİ, NE OLURDU!

DEFOL, PİS HAYVAN! SEN NASIL BENİM KEDİMİ KORKUTURSUN!

!

?

İŞTE ARADIĞIM KÖPEK BU! NASILSIN CİCİ?

BU SURATI DAHA ÖNCE NEREDE GÖRDÜM BEN?

?

APTAL KEDİ! BAY DALTON'UN CİCİ KÖPEĞİNİ KIZDIRMAYA UTANMIYOR MUSUN?

ZAVALLI BEN!

?

GEL BAKALIM KÖPEK! EVE GİDİYORUZ!

İMDAAT! KÖPEK KAÇIRIYORLAR!

HATIRLADIM. BU BUTLU ADAM!

NE GÜÇLÜ BİR HAFIZAM VAR. AFERİN BANA!

BIRAK DA DOĞRULAYIM! APTAL HAYVAN!

SEN BİR HARİKASIN, RİNTİN TİN! KEDİLERİN PEŞİNDEN KOŞUP, HAYDUTLARI YAKALIYORSUN!

?

HAYIR, HAYIR, HAYIR! AVEREL'İ İÇERİ ALAMAM, KARDEŞLERİ BAŞIMA BELÂ OLUR! CANIMI SOKAKTA BULMADIM!

ÇOK İSTİYORUM! GÖREVİ SEN DEVİR AL! VATANDAŞLIKTAN ÇIKIYORUM! KANADAYA GİDİYORUM.

ONA İYİ BAK RİNTİNTİN! BEN DE DIŞARIDAKİ GÜRÜLTÜ NEDİR, ÖĞRENEYİM!

NAMUSSUZ! ÇIKINCA SANA GÖSTERİRİM BEN!

BENİMLE KONUŞMAMA, BENİ SEVDİĞİNİ GÖSTERİR! AMA NİÇİN BENİ BU PARMAKLIKLAR ARKASINA KAPATTI ACABA?

?

HEY CENAZECİ! NE VAR? N'OLUYOR?

HERKES DALTONLARIN, KARDEŞLERİNİ KURTARMAK İÇİN GELMESİNDEN KORKUP KAÇIYOR.

BEN YARIN YENİDEN GELECEĞİM. BİR-İKİ İŞ ÇIKIVERİR!

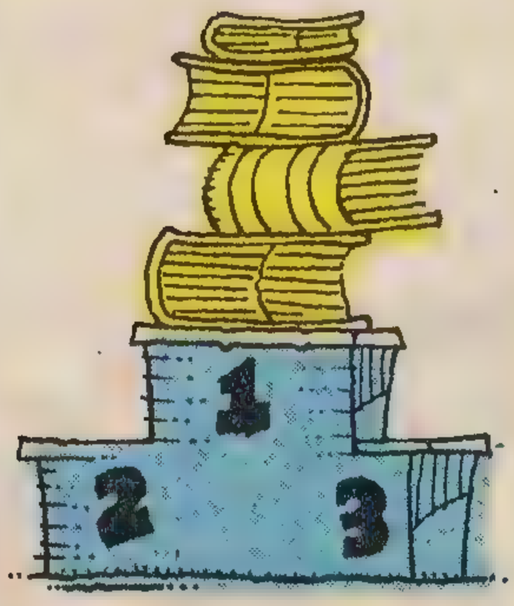
AVEREL ÇORBAYA GEÇ KALDI! BAŞINA BİRŞEY GELMİŞ OLMALI.

Sürecek

REKORLAR

OTOSTOPLA ALINAN EN UZUN YOL

OTOSTOP rekoru, **Andrew Markham** tarafından, 3-4 Eylül 1979 yılında kırılmıştır. Markham, İskoçya'da Land's End, Cornwall'dan, John O' Groat's Highland'e dek otostop yaparak, 1406 kilometreyi 17 saat 50 dakikadá almıştır.



EN ÇOK KİTAP SATAN YAYINEVİ

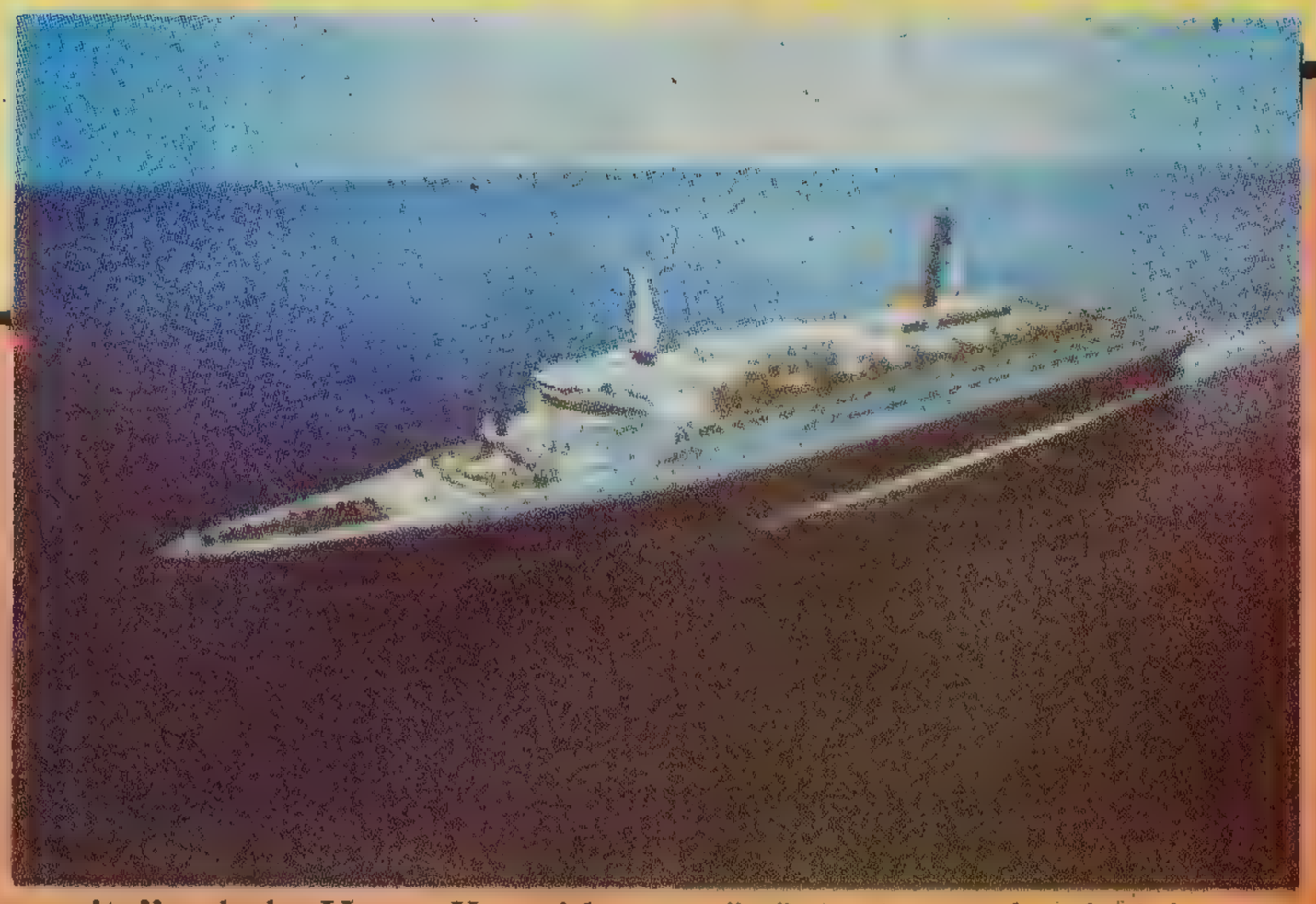
1983 yılında, piyasaya sunduğu 2244 adet yeni eğitici öğretici kitap ve ders aracından, 406 milyon 492 bin dolarlık satış yapan ve merkezi New York'ta bulunan McGrawy-Hill Yayınevi'nin kitap bölümü, kendi dalında ilk sırada yer alıyor.

BALONLA EN UZUN MESAFE

BALONLA aşılan en uzak mēsafe, 8 bin 382.54 kilometredir. 11 bin 300 metreküp hacmindeki, helyumla doldurulmuş deney balonu, Double Eagle V, 9-12 Kasım 1981 tarihleri arasında Japonya'nın Nagashima kentinde California'nın Covello yöresine uçtu. Pasifik Okyanusu'nu bu ilk nişanli balonun mürettebatı, **L. Abruzzo (51), Rocky Aoki (43 Japon). Ron Clark (41) ve Larry M. Newman'dı (34).**

EN BÜYÜK YOLCU GEMİSİ

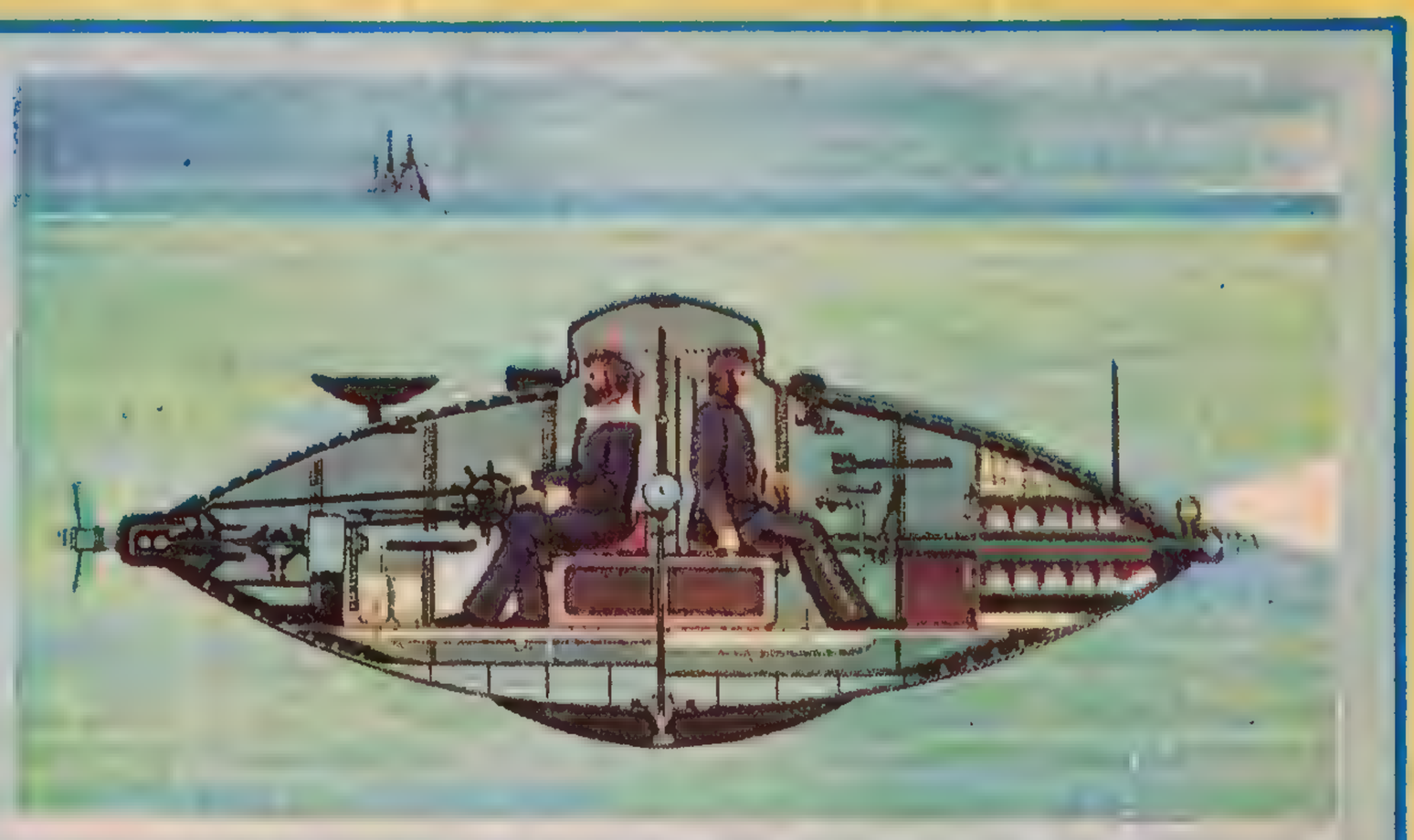
BÜTÜN zamanların en büyük yolcu gemisi, **"RMS Queen Elizabeth"**tir. 82 bin 998 grostonluk bu gemi 314 metre uzunluğundadır. Buhar türbinlerinin gücü 168 bin beygir gücüne eşittir. Yolcu taşıdığı son seyahatini 15 Kasım 1968 günü tamamladı. 1970 yılında yüzen üniversite olarak **"Seawise University"** adıyla Hong Kong'da hizmete girdi. 9 Ocak 1972 günü, aynı anda duyulan üç patlama sonucu yandı.



BULUŞLAR

İLK PARATONER

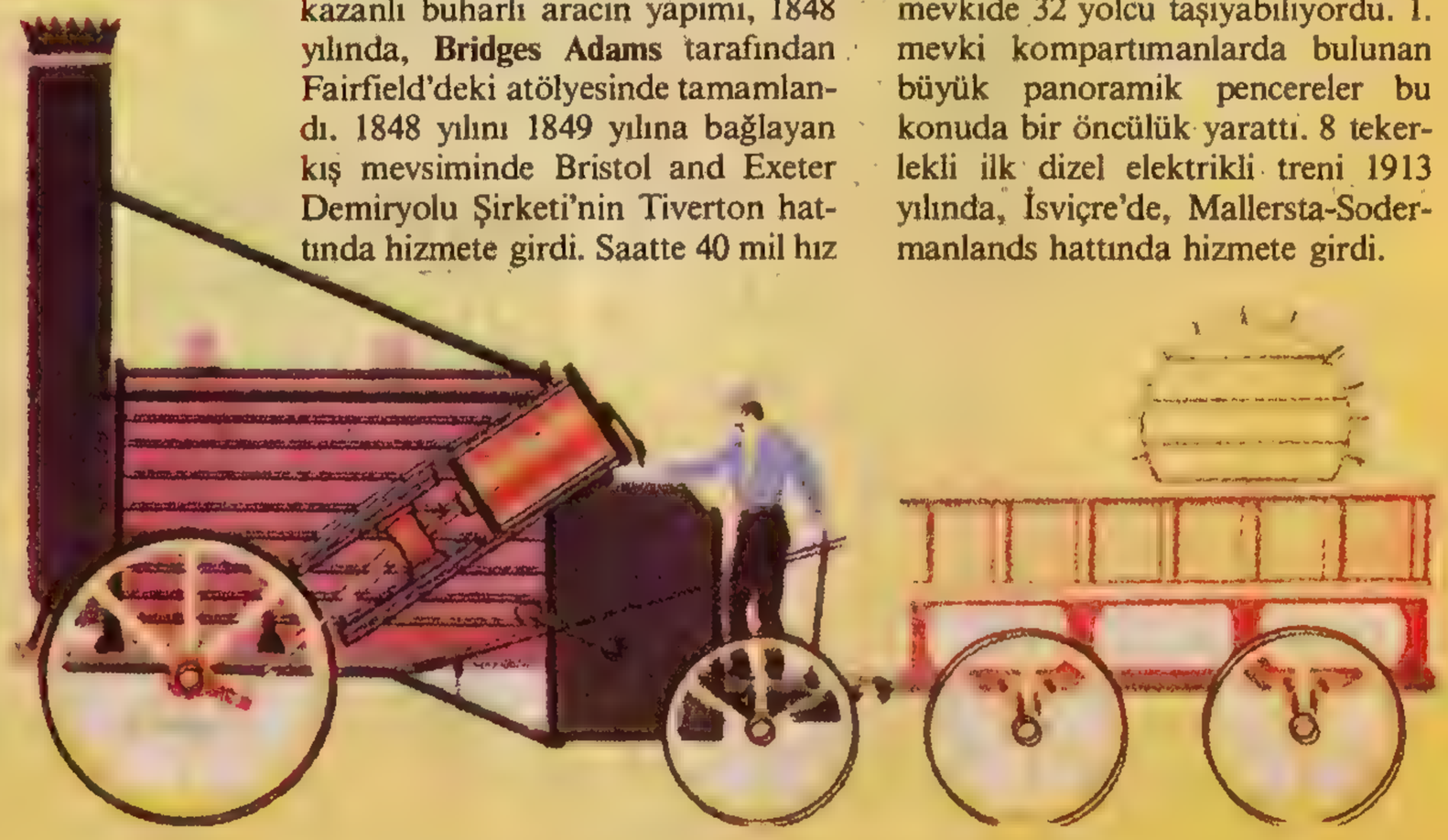
Binaları yıldırımlara karşı koruyan paratonerlerin mucidi **Benjamin Franklin**'dir. Franklin 4 Temmuz 1752 günü ünlü uçurtma deneyini yaptı ve varsayımının doğruluğunu kendi kendine kanıtladı. Evine taktığı paratonerden sonra, yine 1752 yılı Eylül ayında, Philadelphia'daki Akademi Binası'na ve Indepencence Hall'e de paratoner monte etti.



İLK DENİZALTININ BULUNUŞU

HOLLANDALI fizik bilgini **Jonelius Drebbel** tarafından 1624 yılında Londra'da yapıldı. İskeleti tahtadan olan teknenin dışı, yağlı deriyle kaplanmıştı. Bordada açılan deliklerden sarkıtılan 12 çift kürekle yol alabiliyordu. Bu deliklerden içeri su sızmaması için küreklerin giriş yerleri sıkıca kapatılmıştı ama, kürek, esnek deri kaplama nedeniyle rahatça hareket edebiliyordu. Drebbel ve mürettebatı, İngiltere Kralı **I. James**'in önünde yapılan bir gösteri sırasında, Thames Irmağı'nın suları altında 2 saat kaldılar. Tekne içindeki hava, Drebbel'in kullandığı bir sıvı yardımıyla temizlenebiliyordu. Pervaneli ilk denizaltı ise **"La Plongeur"**dür.

İLK TREN



FAİRFİELD adlı tekerlekli, dikey kazanlı buharlı aracın yapımı, 1848 yılında, **Bridges Adams** tarafından Fairfield'deki atölyesinde tamamlandı. 1848 yılını 1849 yılına bağlayan kış mevsiminde Bristol and Exeter Demiryolu Şirketi'nin Tiverton hattında hizmete girdi. Saatte 40 mil hız yapabilen Fairfield, 1. mevkide 16, 2. mevkide 32 yolcu taşıyabiliyordu. 1. mevki kompartımanlarda bulunan büyük panoramik pencereler bu konuda bir öncülük yarattı. 8 tekerlekli ilk dizel elektrikli treni 1913 yılında, İsviçre'de, Mallersta-Sodermanlands hattında hizmete girdi.

Yeniden anlatan: **HİKMET ALTINKAYNAK**

YALAN MASAL

BİR varmış bir yokmuş Tanrı'nın kulu, denizlerin kumundan çokmuş. Var varanın, sür sürenin, destursuz bağa girenin sopa yemesi çokmuş.

Zamanında eşek berber iken, deve tellal iken, ben de ancak beş yüz bir yaşında iken, bir gün aldım başımı yola çıktım, dağlara, bayırlara doğru. Az gittim, uz gittim, garip bir ülkeye vardım, çıktım bir tepenin başına, bir göz attım toprağına taşına. Derken bir baktım, iki kızarmış ördek, karınları göğe dönük, sırtları yere dönük, süzüle süzüle uçuyorlar. Sonra gördüm bir göl, içinde kediler yüzüyor, yalnız kediler mi yüzüyor, koca bir demirci örsüyle bir değirmen taşı da suyun üstünde tüy gibi yalpa yalpa gidiyorlar. Ağustosun sıcağında bir kurbağa yan gelmiş yastanmış buzlar üstüne, kocaman bir pulluk demirini kemirir de kemirir. Derken üç adama rastladım, biri kör, biri sağır, biri dilsiz. Bir de kötürüm katıldı yanlarına. Çakmaksız, namlusuz, kundaksız tüfekle, bitmedik çalı dibinde tavşan avına gittiler. Kör aradı buldu, dilsiz kötürüme seslendi, kötürüm yakaladı tavşanı koynuna koydu. Ben de katıldım yanlarına. Sapsız, namlusuz, bıçakla yatırdık tavşanı boğazladık. Pişirmek için bir kazan aradık. Ararken bir cadı karı çıktı karşımıza. Lildirim likli, burnu likli, kazan başlı, kazma dişli, ölü kurbağa gözlü, dağarcık yüzlü, küp karınlı, patlıcan burunlu.

Ebe karı bize bir kazan dedik. Bir kazan verdi cadı bize kazanın ağzı var dibi yok. Sırıkladık mırıkladık, üç ocak taşı çattık, altına odunu vurduk, tavşanı kazana koyduk ki ne görelim. Yeşil başlı iki ördeğe dönüşüverdi bizim tavşan. Olsun dedik, ördek de karnımızı doyurur nasıl olsa. Kazan kaynıyor, ördekler oynuyor. Ocak taşlarını ördeklerin biri bir yana çekiyor, öteki öbür yana. Meğer ocak taşı diye koyduklarımız tosbağa değil miymiş. Sağır, dilsiz, kör, kötürüm arkadaşlarımla birlikte ördekleri yedik, ne karnım doydu, ne de yüzüm güldü. Ördek kemiklerini üstüne bir sürü karasinek üşüştü. Sinek değil azman hepsi, her biri kara bir keçiden iri. Hemen kalktık ordan, yola düzüldük. Yolda gördük bir yengeç, kaçan bir tavşanı yakaladı. İneğin biri de dama çıkmış, korkuyla bize bakar, bakar da bakar. Şimdi açın kapıları, bacaları, havalandırın evi barkı, içerde kalmasın bunca yalan, vurun karıncanın sırtına bir palan taşısın götürsün hepsini dışarı.

Biraz da Gülelim

KARŞILAŞMA

Öğretmen, tahtaya kaldırdığı Cem'e sordu:

– Dört yüz kilometrelik bir yol... Bunun iki ucundan biri saatte 180, öteki 190 kilometre yapan iki otomobil karşılıklı hareket ediyor... Bu otomobillerin şoförleri acaba birbirleriyle nerede karşılaşırlar? Al eline tebeşiri de yanıt ver...

Cem:

— Tebeşire gerek yok, dedi, **şoförler birbirleriyle ya hastanede ya da hapishanede karşılaşırlar!**

ALFABE

İlkokul birinci sınıfa giden çocuğuna babası sordu:

— Alfabeyi öğrendiniz mi?

— Öğrendik babacığım...

— Öyleyse söyle bakalım A harfinden sonra ne gelir?

— Öteki harfler babacığım!

USLU

Sınıfı denetleyen okul müdürü öğrencilere sordu:

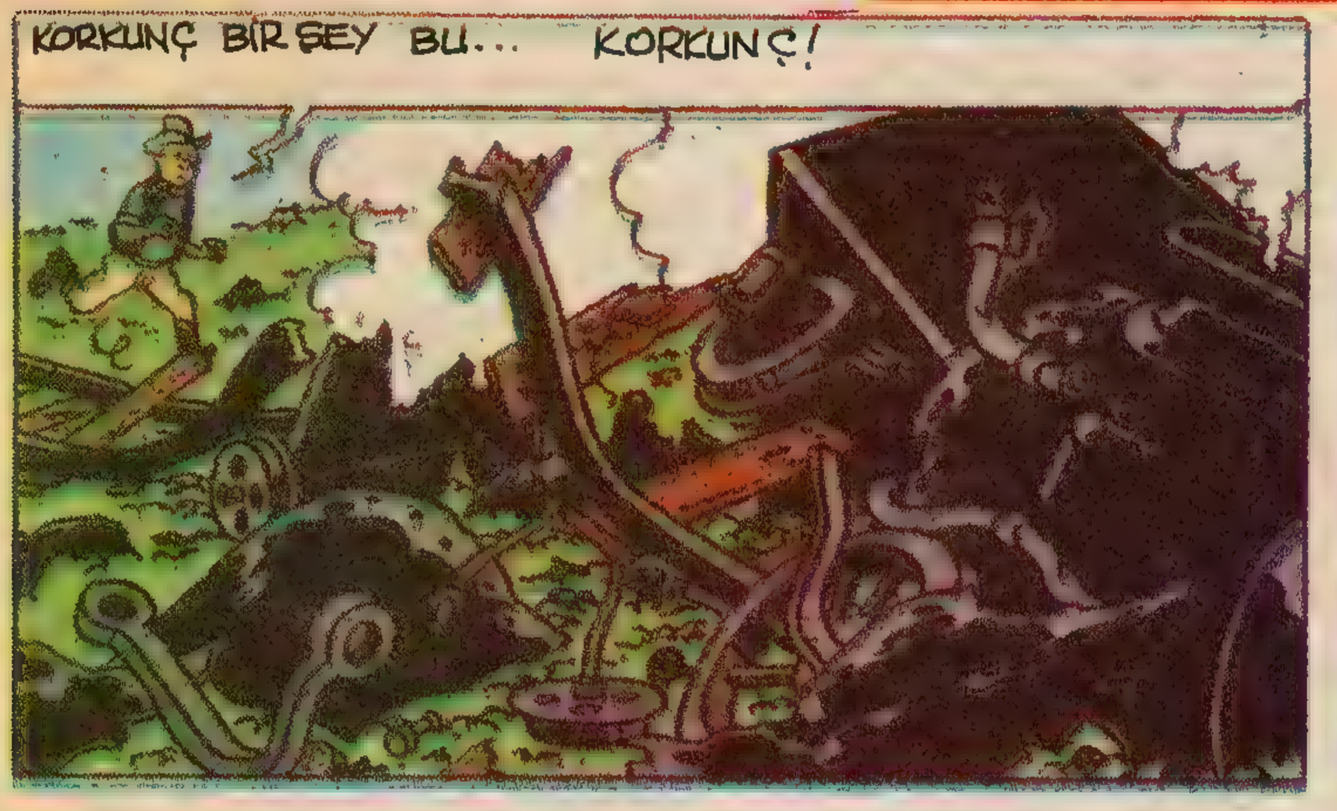
— İçinizde en uslunuz kimdir?

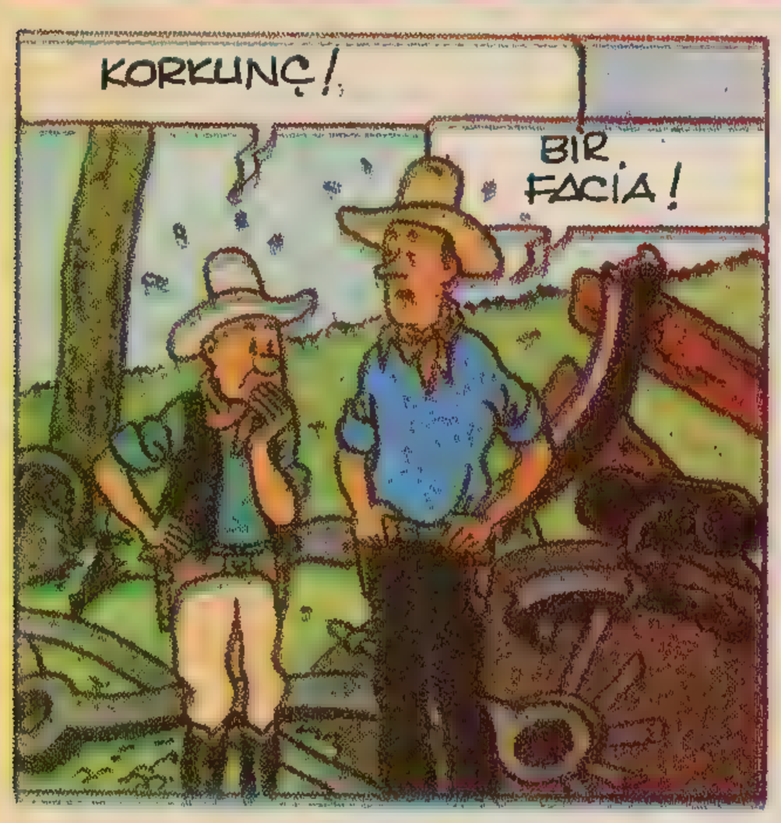
Arka sıralardan bir öğrenci atıldı:

— Öğretmenimizdir efendim!

TEN TEN

Amerika'da





HEMEN GİTMELİYİZ...ÇÖLÜ AŞMAK GÖZÜMÜ KORKUTMUYOR. YANIMIZDA YETERİ KADAR YİYECEK VAR.

BİRKAÇ KİLOMETRE UZAKLIKTA KÜÇÜK BİR KASABADA...

BÜTÜN BİLDİKLERİM BUNLAR...BU SABAH HER ZAMANKİ GİBİ BANKAYA GELDİM... BİR DE BAKTIM Kİ MÜDÜR YERDE YATIYORDU. KASANIN DA AĞZI AÇIKTI. HEMEN ALARM DÜĞMESİNE BASTIM; AMA HIRSIZ KAÇMIŞTI.

SOYDUKTAN SONRA PENCEREDEN KAÇMIŞ... AYAK İZLERİNE BAKSANIZA... YALNIZCA BİR SIRA ÇİVİ İZİ VAR...

BUNUN GİBİ İPUÇLARI SAYESİNDE ONU KOLAYLIKLA YAKALAYABİLİRİZ.

BIRAKTIĞIM AYAKİZLERİ BENİ ELE VERECEK... NE YAPMALI..

!!!

BİR YABANCI... UYUYOR... AKLIMA HARİKA BİR FİKİR GELDİ... KOLAYLIKLA PAÇAYI KURTARABİLİRİM.

EĞER UYANIR YA DA KIMILDARSA VURURUM...

TAMAM OLDU İŞTE, ARTIK ENDİŞELENMEME GEREK KALMADI...

AAAHH! KALKAYIM ARTIK... HAYDİ FINDIK YOLUMUZA DEVAM EDELİM.

HEY, NE GARİP... BUNLAR BENİM BOTLARIM DEĞİL Kİ! BU BOTLARIN ÇİVİLERİ VE MAHMUZLARI VAR... ANLAYAMIYORUM...

DOĞRUSU ÇOK İLGİNÇ!

İZLERİ GÖRÜYOR MUSUN?.. ONLARI YOK ETMEYE ÇALIŞMIŞ.. GÖRECEKSİN ONU YAKALAYA-CAĞIZ.

OLMAZ BÖYLE ŞEY!

DUR!

?

YABANCI... ŞU ANDAN İTİBAREN TUTUKLUSUN...

!

AMA NEDEN... İTİRAZ EDİYORUM.

DEMEK İTİRAZ EDİYORSUN... ÇOK KOMİK... BATI BANKA'SIYLA MÜDÜRÜ SANA NE ANIMSATIYOR SÖYLE BAKALIM?

KASABAYA KARANLIKTA VARABİLİRİZ.

DÖNDÜLER. BAKIN GERİ DÖNDÜLER. BANKA SOYGUNCUSUNU YAKALAMIŞLAR.

ASALIM ONU!..

YAPABİLECEĞİMİZ HİÇBİR ŞEY. HIRSIZLINÇ ETMEYE KAFALARINI KOYMUŞLAR!

HOOP!

DEMEK GÜLÜYORSUNUZ, HA! BU HERKESİN BAŞINA GELEBİLİR.

BU ARADA..

SHERIFF

GEÇEN GÜN OLAN OLAYLARI BİLDİRİYORUZ; YİRMİDÖRT BANKA İFLÂS ETTİ. YİRMİDÖRT BANKA MÜDÜRÜ TUTUKLANDI. YİRMİ BEŞ BEBEK KAÇIRILDI.

"... KIRKDÖRT SUÇLU LİNÇ EDİLDİ. YÜZ LİTRELİK VİSKİ ŞİŞELENDİ. BÖLGE SAVCISI VE YİRMİDOKUZ POLİS HASTANEYE KALDIRILDI...

"... SIRA GELDİ ÖNEMLİ HABERİMİZE! YENİ ALDIĞIMIZ BİR HABERE GÖRE KORKUNÇ PEDRO RAMİREZ BATI BANKASINI KENDİSİNİN SOYDUĞUNU İTİRAF ETTİ...

HAYIR... AMA... SOYGUNCU YAKALANMIŞTI... AZ SONRA ASILMIŞ OLACAK... OLAMAZ... O ZAMAN SUÇSUZ!

ONU KURTARMALIYIM... HİÇ KİMSEYE ŞERİFİNİZ...

"... SUÇSUZ BİRİNİ ASTIRTTI DEDİRTMEM... ÖZELLİKLE ONUN SUÇSUZ OLDUĞUNU BİLEN TEK KİŞİ BENSEM... BİR KADEH DAHA İÇTİKTEN SONRA...

HAYDİ YÜRÜ BAKALIM ŞERİF... DOĞRUSU VİSKİ HARİKAYMIŞ... ŞİMDİ...

"... YOLA KOYULMALIYIM... TANRIM BANA KUVET VER...

HAYDİ... SUÇSUZ BİRİNİN... ASILMASINA GÖZ YUMAMAM.

ASILMAMALI... ZAMANINDA YETİŞMELİYİM... HIK... ONLARI DURDURMALIYIM... HIK... YANLIŞ ADAMI ASACAKLAR... HA! HA! BU İŞİN SAKASI YOK... ÇABUK OLMALIYIM... DALGA GEÇMEMELİYİM... HIK!!

BEN DİYORUM Kİ... HIK... SUÇLU SANDIĞINIZ... SUÇSUZ... HIK... RADYO... HAYIR VİSKİ... SUÇLU...

VOLSTEAD YASASI

HER KİM SARHOŞ OLARAK BULUNURSA ..... MAHKUM.... EN ŞİDDETLİ BİÇİMDE ..... CEZALANDIRILACAKTIR. ŞERİF

TAMAM MI? HERKES HAZIR MI?

Sürecek

okurdan okura

KEDİCİK VE DÜNYASI

Bahçemizin bir köşesinde
Uyuyor bir kedicik
Dünyadan yok haberi
İnsanlar savaşıyor
O tatlı, mışıl mışıl uykusunda

Kediciğin dünyası olmuş
O küçücük ev
Yetiyor, ona dünya gibi
O minnacık, duvar köşesi

Dünyasına küsmüş sanki
Güneşten yoksun evi
Barış da küstü artık dünyamıza
Güneşten yoksun artık
Kaplamış kapkara bulutlar
Masmavi gökyüzünü...

Nilüfer KAYA/Maltepe

ADİLE TEYZE'YE KUZUCUKLARINDAN

Kalbimizde yaşayan,
Gönlümüzde bir nursun.
Başımızda bir ana.
Adile teyzemiz bizim.
Oyunları, gülüşü,
İnsanları sevişi.
Neşe saçan bakışıyla,
Adile teyzemiz bizim.
Hem ağlatır, hem güldürürsün
Çok şeyler öğretirsin.
Seviyoruz hepimiz.
Unutmayacağız seni biz.
Seni seven kuzucukların.

Ceren ERDOĞAN/Diyarbakır

YENİ YIL *HAFTANIN ŞİİRİ*

Yeni yıl gelince
Evler neşe ile dolar
Güleriz eğleniriz
Yeni yıl gelince

Bir yaş daha büyürüz
Yeni yıl gelince
Kar yağar ince ince
Yeni yıl gelince

Saat on ikiye gelince
Eski yıla güle güle
Üzülürüz bitince
Seviniriz yeni yıl gelince

Aybike ERTÜRK

MEKTUP ARKADAŞI

HANDAN YAVUZ: 13 yaşındayım. Vedide Baha Pars Ortaokulu'nun 2. sınıfına gitmekteyim. Özel zevklerim, kitap okumak, müzik dinlemek. Sinemaya gitmek, spor yapmaktır. Yaşıtım olan kız ve erkek arkadaşlarla yazışmak istiyorum. Adresim: Uzunyusuf Mah. Yayla Cad. No: 67 D.4 Şehremini/İSTANBUL.

ŞEVKET DOĞAN: 14 yaşındayım. Ortaokul 3. sınıfa gidiyorum. Özel zevklerim arasında satranç oynamak, müzik dinlemek, futbol oynamak başta gelir. Yaşıtlarımla yazışmak için adresim: İnönü Köyü Çayıralan/YOZGAT.

HAMİT ÖZARICI: 12 yaşındayım. Ortaokula gitmekteyim. Özel zevklerim arasında müzik dinlemek, futbol oynamak, başta gelir. Yaşıtlarımla yazışmak istiyorum. Adresim: Tabakhane Mah. Tabakhane Sok. Emel Apt. Kat: 2 No: 46 Bafra/SAMSUN.

ŞERİF ÖZTÜRK: 14 yaşındayım. Özel zevklerim arasında kitap okumak, Halk Müziği dinlemek ve söylemek başta

Ayhan ÜNLÜ/İstanbul

HAFTANIN RESMİ

Melike KAZANCI/Konya

NEDEN İŞSİZMİŞ?

Adamın biri İstanbul'da İş ve İşçi Bulma Kurumu'na başvurmuş:

— Beyefendi iş arıyorum...

— Ne iş yaparsın?...

— Avcıyım efendim...

— Çok güzel. Peki ne avlarsın?

— Fil, gergedan, timsah, kaplan...

— Peki, nerede avlarsınız bunları?

— Burada, şehir içinde...

— Fakat bu hayvanlar İstanbul'da yaşamaz ki beyim?

— Anlatamıyorum galiba. İşte bu yüzden işsizim ya...

Mehmet GÖBEK/Şanlıurfa

gelir. Yaşıtım olan kız ya da erkek arkadaşlarla yazışmak için adresim: Saha Mah. Ziyaret Sok. No: 29 Nizip/GAZİANTEP.

GÖKHAN UZMAN: 15 yaşındayım. Özel zevklerim arasında, müzik dinlemek başta gelir. Yaşıtım olan arkadaşlarla yazışmak için adresim: Tonguç Cad. Çavuş Apt. 4/19 ANTALYA.

DAMLA KARAHASANOĞLU: 9 yaşındayım. Ritmik jimnastiği, bisiklete binmeyi, kitap okumayı seviyorum. Yaşıtlarımla yazışmaktan zevk duyarım. Adresim: Dr. Kazım Lakay Sok. Ahenk Apt. No: 3 D: 12 Fenerbahçe/İSTANBUL.

HAKAN KUZU: 1970 doğumluyum. Müzik dinlemeyi, yüzmeyi, spor yapmayı severim. Lise 2'ye gidiyorum. Kız arkadaşlarla yazışmak istiyorum. Adresim: Dere Mah. Ordu Cad. Balcıoğlu Apt. No: 13/4 BANDIRMA.

SEDA KIRIKKANAT: 12 yaşındayım. Özel zevklerim müzik dinlemek, kitap okumak, bisiklete binmektir. Yaşıtım kız ve erkek arkadaşlarla yazışmak için adresim: Osmaniye Merkez Ortaokulu Osmaniye/ADANA.

UÇAN BALON

SARARAN yapraklar, esen rüzgâr Sonbahar'ın habercisiydi sanki. Dökülen yapraklar bir o yana bir bu yana uçuşuyordu koca parkta.

Yanında küçük bir çocuk olan genç kadın, oturmak için bir yer arıyordu.

Küçük çocuksa sürekli kadının eteğini çekiştiriyordu.

— Anne bana balon al.

— Bak yavrum! Sana balon almayı ben de isterdim. Ama babanın kazancı ancak boğazımıza yetiyor.

— Haydii! Balonlarım var. Rengârenk balonlar. Alın çocuğunuzu sevindirin.

Çocuk sonunda umutsuzca başını öne eğdi. Yanlarında oturan yaşlı adam konuşmalarını duymuştu. Elini çocuğun omzuna koyarak:

— Senin adın ne? yavrum, dedi.

— Levent. dedi çocuk.

— Annenle konuşmanızı duydum. Niye bu kadar çok istiyorsun? Bir balona sahip olmayı.

— Ben, dedi. Ben balonun ipine tutanarak gökyüzünde uçmak istiyorum.

Yaşlı adam çocuğa gülümseyerek baktı.

— Hadi, git de kendine bir balon al. Çocuk çok sevinmişti. Koşarak baloncunun yanına gitti. Kırmızı renkli bir balon aldı.

— Amca, balonum uçmuyor, niye, dedi. Üzgün bir yüzle balonu adama uzattı. Adam almak için uzanıyordu ki, balon çocuğun ellerinden uçup gökyüzüne yükseldi. Çocuk gözyüzüne baktı.

— Balonum uçuyor! dedi. Ama bensiz...

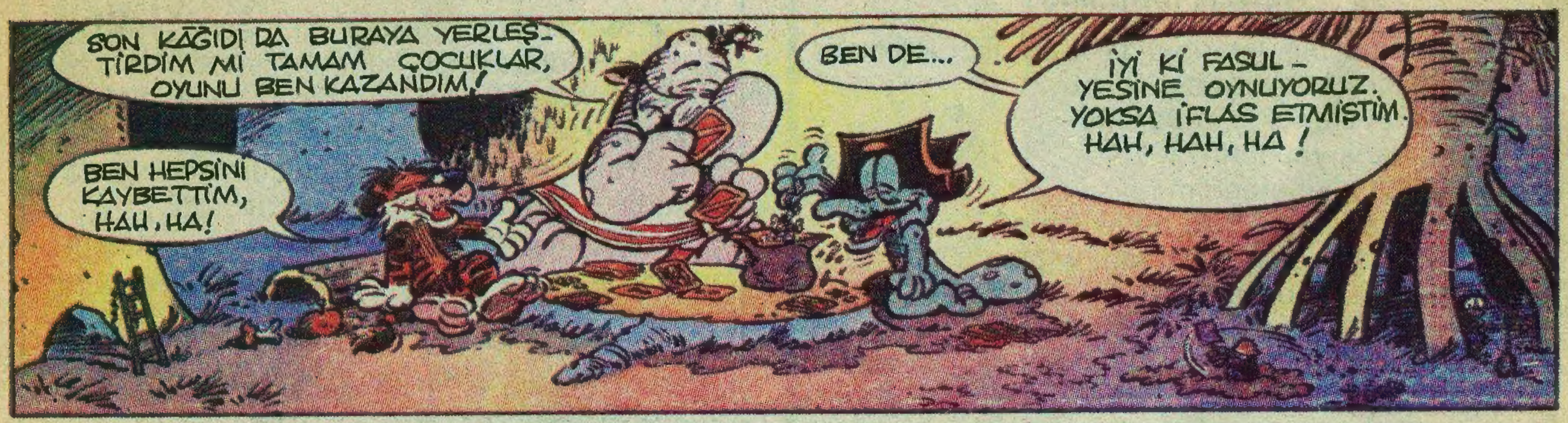
İki damla yaş aktı çocuğun gözlerinden.

Yeşim ER/Samsun

Yener DİNÇER/İstanbul

Alpay YAVUZ/Sakarya

ÇILGINLAR ORMANI



Milliyet ÇOCUK DERGİSİ

İmtiyaz Sahibi
AYDIN DOĞAN
Genel Müdür
MUHİTTİN KÂZIMOĞLU

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
NACİ ÖZDAĞLI
Redaksiyon
HİKMET ALTINKAYNAK
Teknik Sekreter
AYSEL UĞUR
Satış Müdürü
NİYAZİ YEŞİL

İşletme Müdürü
ALİ NAZIM ONARAN
Teknik Danışman
YETKİN ALDİNÇ
Ofset Hazırlık
MEHMET YALAZI

4 Ocak 1988
Sayı: 1 ● Yıl: 17

Adres: Milliyet Çocuk Dergisi,| Milliyet Yayınları, Prof. Kâzım İsmail Gürkan Cad. No: 10 (34333) Cağaloğlu/İSTANBUL Telefonlar: 526 83 86 528 55 76 -/520 83 94 - 528 42 67
Abone Koşulları: Yıllık 14.040 TL. Altı aylık: 7.020 TL. Abone ve Satış İçin Başvuru: Milliyet Çocuk Dergisi, Satış Servisi, Cağaloğlu-İstanbul
Türkiye'de Satış Fiyatı: 300 TL.
Kıbrıs'ta Satış Fiyatı: 370 TL.

1988

TÜM OKURLARIMIZA YENİ YILDA MUTLULUKLAR, BAŞARILAR...

Milliyet ÇOCUK

OCAK — January

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ŞUBAT — February

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

MART — March

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NİSAN — April

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

MAYIS — May

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19		21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

HAZİRAN — June

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

TEMMUZ — July

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

AĞUSTOS — August

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

EYLÜL — September

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

EKİM — October

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

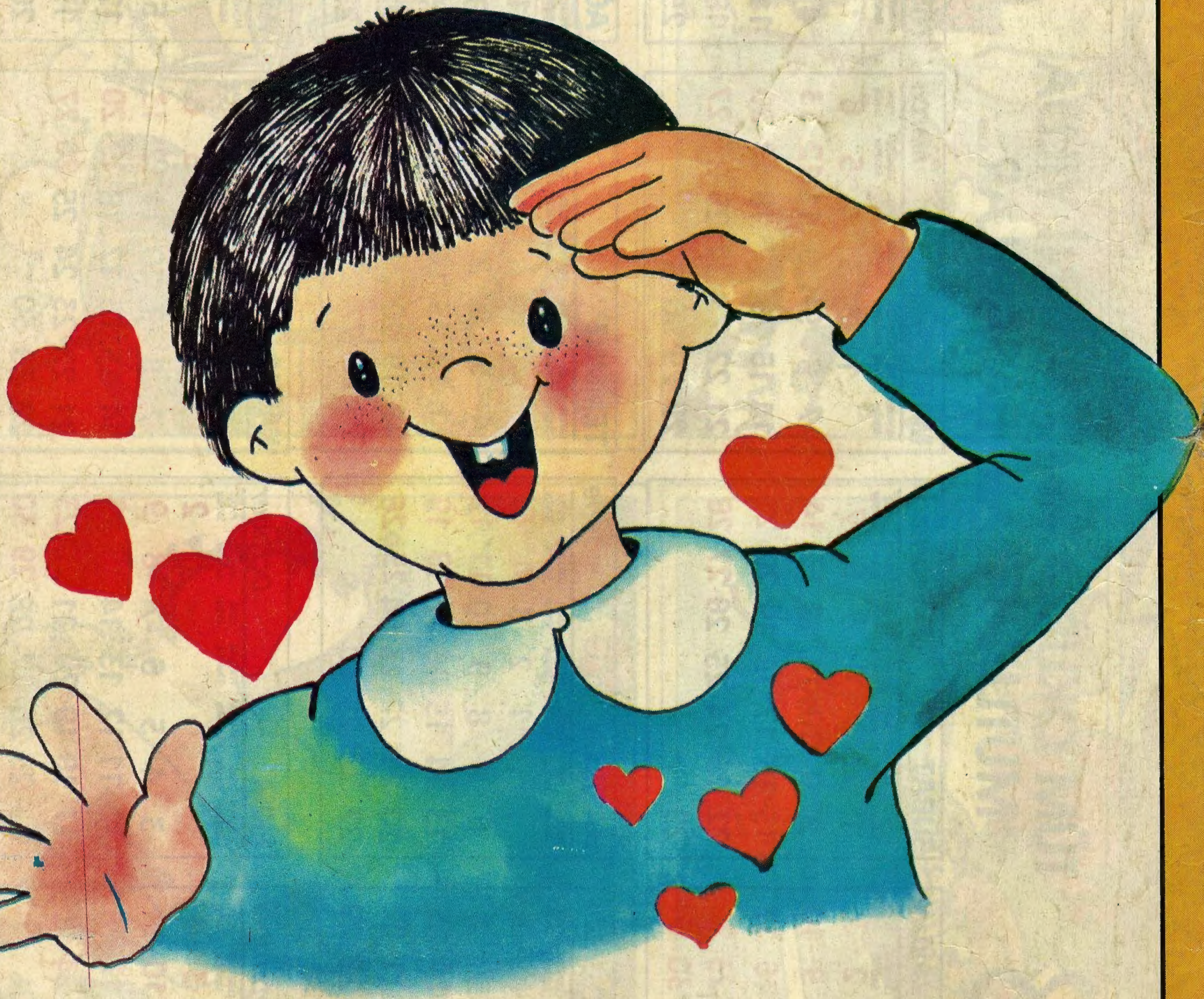
KASIM — November

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ARALIK — December

PAZARTESİ Monday	SALI Tuesday	ÇARŞAMBA Wednesday	PERŞEMBE Thursday	CUMA Friday	CUMARTESİ Saturday	PAZAR Sunday
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Geleceğe güvenle bakıyorum TÜRKBANK'a güveniyorum...



TÜRK TİCARET BANKASI
TÜRKBANK
"İKİNCİ ADRESİNİZ"